

РАССМОТРЕНА  
на Педагогическом совете  
МБДОУ ДС № 15 «Березка»  
Протокол от 30.08.2024 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА  
приказом МБДОУ  
ДС № 15 «Березка»  
от 30.08.2024 г. № 200

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С УМСТВЕННОЙ  
ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения детского сада №15 «Березка» ст. Переясловской  
муниципального образования Брюховецкий район**

## Содержание

	Стр.	
<b>I</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	3
1.1.	Пояснительная записка (цели и задачи программы, принципы и подходы к формированию)	3
1.2.	Значимые характеристики для разработки и реализации программы	8
1.3.	Планируемые результаты	10
1.4.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности	11
<b>II</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1.	Описание образовательной деятельности обучающихся с УО по пяти образовательным областям	15
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АООП ДО для детей с УО (интеллектуальными нарушениями)	37
2.3.	Особенности культурных практик	38
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	39
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	40
2.6.	Программа коррекционно-развивающей работы	42
2.7.	Рабочая программа воспитания	62
<b>III</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1.	Организационное обеспечение образования обучающихся с УО (интеллектуальными нарушениями)	89
3.2.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие детей с УО (интеллектуальными нарушениями)	89
3.3.	Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды	90
3.4.	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	93
3.5.	Кадровые условия реализации программы	96
3.6.	Примерный режим и распорядок дня	97
	Календарный план воспитательной работы	98
<b>IV</b>	Дополнительный раздел: краткая презентация программы	100

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее – Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 15 «Березка» ст. Переясловской муниципального образования Брюховецкий район (далее – ДОО) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО) и Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022 (далее - ФАОП ДО).

Программа разработана для ребёнка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) старшего дошкольного возраста.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (далее по тексту выделена курсивом). Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации Стандарта:

Группы	Обязательная часть	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>
Группа компенсирующей направленности	ФАОП ДО – утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022. Реализуется педагогическими работниками ДОО во всех помещениях и на территории детского сада, со всеми детьми ДОО.	<i>Парциальная программа «Ладушки» дополняет содержание образовательной области «Музыкальное развитие»</i>
		<i>Азы финансовой культуры для дошкольников» Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. дополняет содержание образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</i>

### **Цель, задачи, принципы Программы**

#### **Обязательная часть**

Цель реализации Программы определена в соответствии с п.10.1. ФАОП ДО: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на

получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи реализации Программы (ФАОП ДО п.10.2.):

- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья, обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

<b><i>Программа</i></b>	<i>Парциальная программа «Ладушки» дополняет содержание образовательной области «Музыкальное развитие».</i>	<i>«Азы финансовой культуры для дошкольников» Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. дополняет содержание образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</i>
<b><i>Цели/задачи</i></b>	<i>Введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.</i>	<i>Познакомить дошкольников с денежной сферой жизни;</i>

	<p><i>Задачи:</i></p> <p>1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.</p> <p>2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).</p> <p>3. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.</p> <p>5. Развивать коммуникативные способности.</p> <p>5. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.</p> <p>6. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.</p> <p>7. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.</p> <p>8. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.</p> <p>9. Обеспечить преемственность музыкального воспитания между ДОО и школой.</p> <p>10. Обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.</p>	<p><i>Раскрыть взаимосвязь понятий: труд продукт (результат труда) деньги, подготовить к восприятию денег как жизненно необходимого, но ограниченного ресурса, труда как честного способа их заработать; сформировать у детей начальные навыки обращения с деньгами, правильное отношение к финансовым ресурсам и их целевому предназначению; подготовить к принятию своих первых финансовых решений; заложить азы ответственного отношения к денежным ресурсам, управлению и контролю над ними, мотивацию к бережливости, накоплению, полезным тратам; научить соотносить понятия надо, хочу, могу; обогатить товарный запас и познакомить с понятиями:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- трудиться, работать и зарабатывать;</li> <li>- деньги, доходы;</li> <li>- покупать, тратить,</li> <li>- расходовать, транжирить;</li> <li>откладывать,</li> <li>копить, сберегать;</li> <li>- одалживать, занимать, отдавать, возвращать;</li> <li>планировать,</li> <li>экономить;</li> <li>- способствовать формированию гармоничной личности, осознающей нормы и ценности, определяющие основы финансово-экономических отношений между людьми в обществе; подготовить детей к жизненному этапу, когда будут появляться карманные (личные) деньги.</li> </ul>
--	--	---

### **Принципы Программы**

В соответствии с ФГОС ДО АООП ДО для детей с ОВЗ построена на следующих принципах:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников, родителей (законных представителей) и обучающихся;

- содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- сотрудничество Учреждения с семьей;

- возрастная адекватность образования (предполагает подбор содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся).

АОП ДО для детей с УО (интеллектуальными нарушениями) учитывает **специфические принципы и подходы** к формированию АОП ДО для обучающихся с УО (интеллектуальными нарушениями).

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с УО:

1. Принцип учета единства диагностики и коррекции отклонений в развитии.

2. Принцип учета закономерностей развития ребенка, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде.

3. Принцип определения базовых достижений ребенка с интеллектуальными нарушениями в каждом возрастном периоде с целью планирования и осуществления коррекционной работы, направленной на раскрытие потенциальных возможностей его развития.

4. Принцип учета развивающего характера обучения, основывающегося на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка, учета соотношения «актуального уровня развития» ребенка и его «зоны ближайшего развития».

5. Принцип учета приоритетности формирования способов усвоения общественного опыта ребенком (в том числе и элементов учебной деятельности) как одной из ведущих задач обучения, которое является ключом к его развитию и раскрытию потенциальных возможностей и способностей.

6. Принцип обогащения традиционных видов детской деятельности новым содержанием.

7. Принцип стимуляции эмоционального реагирования, эмпатии и использование их для развития практической деятельности обучающихся, общения и воспитания адекватного поведения.

8. Принцип расширения форм взаимодействия педагогических работников с детьми и создание условий для активизации форм партнерского сотрудничества между детьми.

9. Принцип учета роли родителей (законных представителей) или лиц, их заменяющих, в коррекционно-педагогической работе.

10. Принцип учета анализа социальной ситуации развития ребенка и его семьи.

Подходы к формированию адаптированных программ для обучающихся с УО:

деятельностный подход к организации целостной системы коррекционно-педагогической работы с ребенком;

личностно-ориентированный подход к воспитанию и обучению обучающихся через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы.

Содержание программы учитывает личностную направленность педагогического взаимодействия и приоритеты социализации ребенка. В связи с этим важнейшим компонентом общеразвивающей и коррекционной работы является преодоление социальной недостаточности ребенка.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

<b>Программа</b>	<i>Парциальная программа «Ладушки» дополняет содержание образовательной области «Музыкальное развитие».</i>	«Азы финансовой культуры для дошкольников» Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. дополняет содержание образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
<b>Принципы и подходы</b>	<p>1. Создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно. Нельзя принуждать детей к действиям (играм, пению), нужно дать возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии.</p> <p>Согласно Конвенции о правах ребенка, он имеет полное право на выражение своих чувств, желаний, эмоций. Нежелание ребенка участвовать в занятии обуславливается несколькими причинами.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стеснительность, застенчивость. Этот факт не должен уходить от внимания педагога. При каждой возможности педагог должен давать положительную оценку действию ребенка.</li> <li>• Неумение, непонимание. Это относится к тем детям, которые не адаптированы пока к новой, на первых порах незнакомой, среде. Здесь требуется большое внимание к ребенку, проявление индивидуального подхода.</li> <li>• Неуравновешенный, капризный стиль поведения. Лучшее для педагога - акцентировать внимание ребенка на игру, сюрпризы; положительные оценки быстрее отвлекут ребенка.</li> </ul> <p>2. Второй принцип - целостный подход в решении педагогических задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование.</li> <li>• Претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности.</li> </ul> <p>3. Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.</p> <p>4. Принцип соотношения музыкального материала с природным и историко-культурным календарем. В силу возрастных особенностей дети не всегда могут осмыслить значение того или иного календарного</p>	<p>- от простого к сложному;</p> <p>- систематичность;</p> <p>- доступность и повторяемость материала;</p> <p>- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;</p> <p>- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</p> <p>- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.</p>

	<p>события. Нужно дать им возможность принять в нем посильное участие, посмотреть выступления других детей и воспитателей и в какой-то мере проявить свои творческие способности.</p> <p>5. Принцип партнерства. Авторитарный стиль поведения педагога - недопустим. Общение с детьми должно происходить на равных, партнерских отношениях.</p> <p>6. Принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве.</p> <p>7. Принцип паритета. Любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности.</p>	
--	---	--

## 1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

К значимым для разработки и реализации Программы характеристикам относятся:

- количество групп и предельная наполняемость;
- режим работы ДОО: с 7.30 до 18.00 (10,5 часов), выходные дни – суббота, воскресенье. В ДОО функционирует одна группа компенсирующей направленности для детей 5-7 лет с тяжёлыми нарушениями речи. Данную группу посещает один ребёнок с умственной отсталостью.

Группа	Возрастная группа	Предельная наполняемость
Компенсирующей направленности	5-7 лет	10

-возрастные характеристики воспитанников:

<p><i>Психолого-педагогическая характеристика детей раннего и дошкольного возраста с умственной отсталостью</i></p>	
---	--

-кадровые условия: образовательную деятельность осуществляют:

Кадровый состав	Кол-во	Квалификационные характеристики	
		образование	Квалификационная категория

воспитатель	1	Высшее	-
воспитатель	1	Среднее специальное	Высшая
учитель-логопед	1	Высшее	Первая
педагог-психолог	1	Высшее	-
музыкальный руководитель		Среднее специальное	-

-региональные особенности (национально-культурные, демографические, климатические);

Учреждение находится в центре станицы Переясловской. В шаговой доступности от детского сада находятся социальные объекты: МОУ СОШ №15, детская библиотека, Дом культуры, МАДОУ ДС №1 «Белоснежка», почта, магазины, центральный парк, спортивные площадки.

С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений писателей, поэтов, композиторов, художников Краснодарского края, образцов народного творчества; дети знакомятся с традициями и обычаями казачества и других народов, проживающих на территории Краснодарского края, историей Брюховецкого района и станицы Переясловской.

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.

С учетом особенностей климата и природных условий определяется проведение режимных моментов и оздоровительных мероприятий с детьми.

График образовательного процесса составляется на холодный и теплый периоды:

- холодный период (сентябрь-май) – образовательный: определённый режим дня, планирование и организация занятий с детьми;

- теплый период (июнь-август) – оздоровительный, для этого периода характерно преобладание совместной деятельности ребёнка с педагогом, организуемой педагогами на уличных участках, и самостоятельной деятельности детей по их интересам и инициативе.

Так как, теплое время длится практически в течение полугода, педагоги учреждения организуют развивающую предметно-пространственную среду, позволяющей реализовать на участках все виды детской деятельности.

В процессе организации различных видов детской деятельности дети получают информацию о климатических особенностях Кубани, об особенностях растительного и животного мира Краснодарского края.

-материально-техническое оснащение;

-социальные условия и партнеры.

Социальный партнёр	Цели взаимодействия
МБОУ СОШ №15, МБОУ СОШ №7	Обеспечение преемственности между



	ДОО и школой
Переясловская сельская библиотека	Приобщение к истокам народной культуры, обычаям традициям русского народа и казачеств
МБУ «Переясловский сельский Дом культуры», музей	

Комплектование группы компенсирующей направленности осуществляется на основании заключения ПМПК.

### 1.3. Планируемые результаты

#### Обязательная часть

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с УО, планируемые результаты освоения АОП ДО для детей с УО ДОО предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры	
-------------------	---

#### Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

<b>Программа</b>	<b>Планируемые результаты</b>
<p><i>Парциальная программа «Ладушки»</i>  <b>дополняет содержание образовательной области «Музыкальное развитие».</b></p>	<p><i>Восприятие музыкальных образов и представлений.</i>  <i>Гармоничное музыкальное развитие (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии)</i>  <i>Приобщение детей к русской народно-традиционной, мировой музыкальной культуре</i>  <i>Освоение разнообразных приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.</i>  <i>Развитие коммуникативных способностей, возможности творческого использования музыкальных впечатлений в повседневной жизни.</i>  <i>Знакомство с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.</i>  <i>Обогащение детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.</i></p>
<p><i>«Азы финансовой культуры для дошкольников»</i>  <i>Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю.</i>  <b>дополняет содержание образовательных областей</b></p>	<p><i>В итоге освоения Программы дошкольник сможет:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>разбираться в значении основных экономических и финансовых понятий, предусмотренных Программой;</i></li> <li>- <i>чётко осознавать, что труд - основа жизни, любой труд 3— это хорошо, плохо - сидеть без дела;</i></li> <li>- <i>знать, что деньги зарабатываются трудом, являются мерой оценки труда, универсальным средством обмена;</i></li> <li>- <i>понимать, что бережливость и экономия — это разумное</i></li> </ul>

<p><b>«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</b></p>	<p><i>отношение к расходам (они не бессмысленны, а направлены на достижение конкретных целей), умение ценить результаты труда, умение делиться и отдавать, в случае острой необходимости прийти на помощь ближнему, делиться своими сбережениями, порой абсолютно бескорыстно;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>осознавать необходимость выделения главного (умение видеть преимущества того или иного предмета, действия).</i></li> <li><i>освоить начальные навыки обращения с деньгами, осознать необходимость грамотно и бережливо относиться к ним;</i></li> <li>- <i>научиться принимать свои первые финансовые решения относительно расходов и трат, соотносить понятия хочу и могу. Понимать, что тратить можно мудро, с пользой для себя, а можно напрасно, без толку, бесполезно, бессмысленно;</i></li> <li>- <i>освоить начальные навыки планирования: интересно и с пользой использовать свободное время, принадлежащие ребёнку вещи (игрушки, канцтовары и пр.), денежные средства и пр.;</i></li> <li>- <i>заложить нравственно-этические привычки (возвращать долги, уважать свой и чужой труд, сопереживать, делиться и пр.), которые в будущем будут способствовать успешному управлению личными финансами.</i></li> </ul>
--	---

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

#### **1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДОО по АОП ДО для детей с УО (интеллектуальными нарушениями), представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ДОО, заданным требованиям ФГОС ДО и Программы в дошкольном образовании обучающихся с УО (интеллектуальными нарушениями), направлено в первую очередь на оценивание созданных ДОО условий в процессе образовательной деятельности. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной

деятельности ДОО на основе достижения детьми с УО (интеллектуальными нарушениями), планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в АОП ДО для детей УО (интеллектуальными нарушениями):

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с УО (интеллектуальными нарушениями);
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с УО (интеллектуальными нарушениями);
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста с УО (интеллектуальными нарушениями), с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка с УО (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии с ФГОС ДО и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с УО (интеллектуальными нарушениями);
- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с УО (интеллектуальными нарушениями) в условиях современного общества;

- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с УО (интеллектуальными нарушениями);

- обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников ДОО в соответствии с разнообразием вариантов развития обучающихся с УО (интеллектуальными нарушениями), в дошкольном детстве;

- представляет собой основу для развивающего управления Программой для обучающихся с УО (интеллектуальными нарушениями) на уровне ДОО.

Система оценки качества реализации Программы на уровне ДОО обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и, в то же время, выполняет свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.

Программой для детей с УО (интеллектуальными нарушениями), предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития дошкольного возраста с УО (интеллектуальными нарушениями), используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с УО (интеллектуальными нарушениями) по Программе;

- ВСОКО;

На уровне ДОО система оценки качества реализации Программы для детей с УО (интеллектуальными нарушениями) решает задачи:

- повышение качества реализации Программы для детей с УО (интеллектуальными нарушениями);

- реализация требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам Программы для детей с УО (интеллектуальными нарушениями);

- обеспечение объективной экспертизы деятельности ДОО в процессе оценки качества Программы для детей с УО (интеллектуальными нарушениями);

- задание ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития ДОО;

- создание оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с УО (интеллектуальными нарушениями).

Психолого-педагогическая диагностика осуществляется в две первые недели сентября и две последние недели мая.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за поведением детей в группе, уровня их самостоятельности в быту, активностью в свободной и специально организованной деятельности, а также в процессе индивидуального обследования специалистами (педагогом-психологом и логопедом) и воспитателями.

Совместное обсуждение полученных данных позволяет определить оптимальный педагогический маршрут, обеспечить индивидуальное

сопровождение каждого ребенка, спланировать коррекционные мероприятия и оценить динамику развития детей.

Полная программа обследования формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### Обязательная часть

#### **2.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с УО (интеллектуальными нарушениями) по пяти образовательным областям**

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, физическое развитие составлено с учетом Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

##### **2.1.1. Социально-коммуникативное развитие:**

<p>Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются</p>	<p>учить обучающихся выражать свои чувства (радость, грусть, удивление, страх, печаль, гнев, жалость, сочувствие); формировать у обучающихся умение играть в коллективе детей; продолжать формировать у обучающихся умение разворачивать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостях; учить обучающихся передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление); учить обучающихся предварительному планированию этапов предстоящей игры; продолжать учить обучающихся отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей; учить обучающихся использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для разворачивания игры; продолжать развивать у обучающихся умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения; закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории; учить обучающихся распознавать связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние; формировать у обучающихся элементарную самооценку своих поступков и действий; учить обучающихся осознавать и адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к ребенку со стороны окружающих; учить обучающихся замечать изменения настроения, эмоционального состояния педагогического работника, родителей (законных представителей), других детей; формировать у обучающихся переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие, отзывчивость, взаимопомощь, выражение радости); формировать у обучающихся отношение к своим чувствам и переживаниям как к регуляторам общения и поведения; формировать у обучающихся умения начинать и поддерживать диалог с педагогическим работником, детьми;</p>
--	--

	<p>формировать у обучающихся простейшие способы разрешения возникших конфликтных ситуаций;</p> <p>обучать обучающихся навыкам партнерства в игре и совместной деятельности, учить обращаться к другому ребенку с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности;</p> <p>продолжать формировать у обучающихся желание участвовать в совместной деятельности (уборка игрушек; кормление и уход за животными и растениями в живом уголке; сервировка стола, уборка посуды; уход за территорией; влажная уборка помещения в Организации и дома; посадка лука и цветов в Организации, на приусадебном участке).</p>
Обучающиеся могут научиться:	<p>передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);</p> <p>здороваться при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании;</p> <p>благодарить за услугу, за подарок, угощение;</p> <p>адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;</p> <p>проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;</p> <p>выражать свои чувства - радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие, в соответствии с жизненной ситуацией в социально приемлемых границах;</p> <p>проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;</p> <p>адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;</p> <p>замечать изменения настроения родителей (законных представителей), педагогического работника или других детей;</p> <p>начинать и поддерживать диалог с другими детьми, родителями (законными представителями), педагогическим работником;</p> <p>владеть одним-двумя приемами разрешения возникших конфликтных ситуаций (пригласить педагогического работника, уступить другому ребенку).</p>

В области воспитания самостоятельности в быту (формирования культурно-гигиенических навыков) основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

Задачи старшего дошкольного возраста	<p>продолжать работу с детьми по привитию культурно-гигиенических навыков;</p> <p>воспитывать у обучающихся навыки опрятности и умение правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу;</p> <p>продолжать закреплять у обучающихся навык умывания;</p> <p>учить обучающихся мыть ноги перед сном;</p> <p>закреплять у обучающихся навыки правильного поведения за столом, учить самостоятельно есть, правильно пользоваться чашкой, ложкой, вилкой салфеткой;</p> <p>учить обучающихся красиво и не спеша есть, откусывать пищу маленькими кусочками, тщательно прожевывать пищу, глотать не торопясь, не разговаривать во время еды;</p>
--------------------------------------	--

	<p>приучать обучающихся в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность - часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к педагогическим работником;</p> <p>познакомить обучающихся с выполнением различных способов застегивания и расстегивания одежды - пользование "молнией", кнопками, застежками, "липучками", ремешками, пуговицами, крючками, шнурками;</p> <p>учить обучающихся пользоваться расческой;</p> <p>формировать у обучающихся навык ухода за полостью рта - полоскание рта после еды, чистка зубов утром и вечером;</p> <p>закрепить у обучающихся умение обращаться за помощью к педагогическому работнику, учить помогать друг другу в процессе одевания - раздевания;</p> <p>учить обучающихся вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов - предложить друг другу стул, поблагодарить за помощь, завязать платок, застегнуть пуговицу;</p> <p>воспитывать у обучающихся навыки самоконтроля и ухода за своим внешним видом.</p>
Обучающиеся могут научиться:	<p>пользоваться унитазом;</p> <p>самостоятельно надевать штаны и колготы после пользования туалетом, выходить из туалета одетыми;</p> <p>засучивать рукава без закатывания;</p> <p>мыть руки мылом, правильно пользоваться мылом, намыливать руки круговыми движениями, самостоятельно смыть мыло;</p> <p>вытирать руки насухо, развешивая полотенце;</p> <p>есть ложкой, правильно держать ее в правой руке (в левой для левшей) между пальцами, а не в кулаке;</p> <p>набирать в ложку умеренное количество пищи;</p> <p>подносить ложку ко рту плавным движением;</p> <p>есть не торопясь, хорошо пережевывая пищу;</p> <p>помогать хлебом накладывать пищу в ложку;</p> <p>пользоваться салфеткой;</p> <p>благодарить после еды.</p> <p>самостоятельно снимать и надевать штаны, рейтузы, шапку, обувь, рубашку, кофту, платье;</p> <p>самостоятельно снимать верхнюю одежду;</p> <p>аккуратно вешать одежду и ставить обувь в свой шкафчик;</p> <p>правильно надевать обувь, различать правый и левый ботинок;</p> <p>регулярно причесываться;</p> <p>чистить зубы и полоскать рот после еды.</p>

При обучении хозяйственному труду обучающихся у обучающихся старшего дошкольного возраста:

Задачи старшего дошкольного возраста	<p>закреплять у обучающихся желание трудиться, умение получать удовлетворение от результатов своего труда;</p> <p>продолжать формировать умения наводить порядок в своей одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;</p> <p>формировать у обучающихся практические действия, которые</p>
--------------------------------------	--

	<p>необходимы для ухода за растениями на участке и животными из живого уголка;</p> <p>продолжать учить обучающихся практическим действиям с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях правильного их использования при наведении порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;</p> <p>учить обучающихся выполнять свои практические действия в соответствии с планом занятий и с учетом режимных моментов;</p> <p>расширять способы сотрудничества обучающихся в процессе выполненной работе;</p> <p>учить обучающихся бережному отношению к орудиям труда;</p> <p>воспитывать самостоятельность и активность обучающихся в процессе трудовой деятельности.</p>
Обучающиеся могут научиться:	<p>получать удовлетворение от результатов своего труда;</p> <p>наводить порядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;</p> <p>пользоваться знакомым рабочим инвентарем;</p> <p>ухаживать за растениями дома и на участке; выполнять элементарные действия по уходу за домашними животными;</p> <p>сотрудничать с другими детьми при выполнении определенных поручений;</p> <p>выполнять обязанности дежурного по группе;</p> <p>передавать друг другу поручения педагогического работника;</p> <p>давать словесный отчет о выполненной работе;</p> <p>бережно относиться к орудиям труда, к результатам своего труда и труда педагогических работников;</p> <p>оказывать помощь нуждающимся в ней педагогических работников и детям.</p>

### При формировании игры.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:	<p>формировать у обучающихся умение играть не только рядом, но и вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи;</p> <p>обогащать представления обучающихся о взаимоотношениях между людьми;</p> <p>формировать в игре представления о содержании деятельности педагогических работников на основе наблюдений за их трудом;</p> <p>учить обучающихся решать в игре новые задачи: использовать предмет - заменитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер, в процессе игры;</p> <p>учить обучающихся осуществлять перенос усвоенных игровых способов действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность;</p> <p>активизировать самостоятельную деятельность обучающихся, насыщая сюжет игровыми ситуациями;</p> <p>учить обучающихся самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности;</p> <p>закрепить умение обучающихся драматизировать понравившиеся им сказки и истории;</p> <p>формировать у обучающихся умение играть в коллективе детей;</p> <p>продолжать формировать у обучающихся умение развешивать</p>
--	--

	<p>сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостях;</p> <p>учить обучающихся передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);</p> <p>учить обучающихся предварительному планированию этапов предстоящей игры;</p> <p>продолжать учить обучающихся отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей;</p> <p>учить обучающихся использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для развертывания игры;</p> <p>продолжать развивать у обучающихся умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;</p> <p>закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории.</p>
Обучающиеся могут научиться:	<p>играть с желанием в коллективе детей;</p> <p>передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);</p> <p>отражать в игре события реальной жизни, переносить в игру увиденное детьми в процессе экскурсий и наблюдений;</p> <p>участвовать в знакомых сюжетно-ролевых играх ("Семья", "Магазин", "Больница", "Парикмахерская", "Почта", "Аптека", "Цирк", "Школа", "Театр");</p> <p>передавать в игре с помощью специфических движений характер персонажа, повадки животного, особенности его поведения;</p> <p>использовать в игре знаки и символы, ориентироваться по ним в процессе игры;</p> <p>самостоятельно выбирать настольно-печатную игру и партнера для совместной деятельности;</p> <p>участвовать в коллективной драматизации знакомых сказок или рассказов;</p> <p>проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе детей.</p>

### 2.1.2. Познавательное развитие:

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:	<p>учить обучающихся соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями; изображать действия по картинкам;</p> <p>формировать у обучающихся целостный образ предметов: учить их самостоятельно складывать разрезные картинки из четырех частей с разной конфигурацией разреза;</p> <p>учить обучающихся соотносить плоскостную и объемную формы: выбирать объемные формы по плоскостному образцу, плоскостные формы по объемному образцу;</p> <p>развивать у обучающихся восприятие и память: вести отсроченный выбор предметов, различных по форме, цвету и величине, с использованием образца (отсрочка по времени 10 с);</p> <p>учить обучающихся производить сравнение предметов по форме и величине, проверяя правильность выбора практическим примериванием;</p>
--	---

	<p>учить обучающихся вычленять цвет (форму, величину) как признак, отвлекаясь от назначения предмета и других признаков;</p> <p>познакомить обучающихся с пространственными отношениями между предметами: высокий - низкий, выше - ниже; близко - далеко, ближе - дальше;</p> <p>учить обучающихся воспроизводить пространственные отношения по словесной инструкции.</p> <p>учить обучающихся опознавать предметы по описанию, с опорой на определяющий признак (цвет, форма, величина);</p> <p>учить обучающихся изображать целый предмет с опорой на разрезные картинки (составление целого из частей в представлении);</p> <p>развивать у обучающихся координацию руки и глаза в процессе обучения способам обследования предметов: зрительно-тактильно - ощупывать, зрительно-двигательно - обводить по контуру;</p> <p>учить обучающихся передавать форму и величину предметов в лепке после зрительно-тактильного обследования;</p> <p>учить обучающихся воспринимать, различать бытовые шумы, шумы явлений природы (сигнал машины, звонок телефона, дверной звонок; шум пылесоса, шум двигателя, шум стиральной машины; шум ветра, журчание воды, шуршание опавших листьев; шум воды, капающей из крана, шум водопада, шум дождя);</p> <p>формировать представления у обучающихся о звуках окружающей действительности;</p> <p>продолжать развивать у обучающихся вкусовую чувствительность и формировать представления о разнообразных вкусовых качествах.</p>
<p>К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:</p>	<p>соотносить действия, изображенные на картине, с реальными действиями (выбор из 3-4-х);</p> <p>дорисовывать недостающие части рисунка;</p> <p>воссоздавать целостное изображение предмета по его частям;</p> <p>соотносить форму предметов с геометрической формой - эталоном;</p> <p>ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела;</p> <p>дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;</p> <p>использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности;</p> <p>описывать различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус;</p> <p>воспроизводить по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2-3);</p> <p>дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы;</p> <p>группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;</p> <p>использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности;</p> <p>ориентироваться по стрелке в знакомом помещении;</p> <p>пользоваться простой схемой-планом.</p>

При формировании мышления основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

<p>Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:</p>	<p>создавать предпосылки для развития у обучающихся наглядно-образного мышления: формировать обобщенные представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;</p> <p>продолжать формировать у обучающихся умение анализировать проблемно-практическую задачу;</p> <p>продолжать формировать у обучающихся зрительную ориентировку и основные функции речи: фиксирующую, сопровождающую, планирующую в процессе решения проблемно-практических задач;</p> <p>учить обучающихся решать задачи наглядно-образного плана: предлагать детям сюжетные картинки с изображением ситуаций, знакомых им из собственного практического опыта, стимулировать их высказывания, обобщения, раскрывающие смысл ситуаций;</p> <p>формировать у обучающихся восприятие целостной сюжетной ситуации, изображенной на картинках;</p> <p>учить обучающихся устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на сюжетных картинках;</p> <p>формировать у обучающихся умения выполнять операции сравнения, обобщения, элементы суждения, умозаключения;</p> <p>учить обучающихся определять предполагаемую причину нарушенного хода явления, изображенного на сюжетной картинке, учить подбирать соответствующую предметную картинку (при выборе из 2-3-х);</p> <p>учить обучающихся определять последовательность событий, изображенных на картинках: раскладывать их по порядку, употреблять слова "сначала", "потом" в своих словесных рассказах;</p> <p>формировать у обучающихся тесную взаимосвязь между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, отражать эту связь в речи, фиксируя этот опыт и обобщая его результаты;</p> <p>учить обучающихся выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках, формируя умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение;</p> <p>учить обучающихся анализировать сюжеты со скрытым смыслом;</p> <p>учить обучающихся соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;</p> <p>учить обучающихся выполнять задания на классификацию картинок, выполнять упражнения на исключение "четвертой лишней" картинки.</p>
<p>К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:</p>	<p>производить анализ проблемно-практической задачи;</p> <p>выполнять анализ наглядно-образных задач;</p> <p>устанавливать связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках;</p> <p>сопоставлять и соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;</p> <p>выполнять задания на классификацию картинок;</p> <p>выполнять упражнения на исключение "четвертой лишней" картинки.</p>

Формирование элементарных количественных представлений. Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

<p>Основными</p>	<p>формировать количественные представления с учетом ведущей и</p>
------------------	--

<p>задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:</p>	<p>типичных видов деятельности обучающихся старшего дошкольного возраста (игровой и изобразительной), на занятиях по математике использовать элементы рисования и сюжетно-дидактических игр с математическим содержанием;</p> <p>проводить с детьми в свободное от занятий время сюжетно - дидактические игры с математическим содержанием "Магазин", "Автобус";</p> <p>продолжать формировать мыслительную деятельность. Учить анализировать, классифицировать, обобщать, рассуждать, устанавливать причинно-следственные связи и отношения. Развивать наглядно-образное мышление;</p> <p>расширять активный словарь обучающихся, связанный с математическими представлениями;</p> <p>переходить на новый этап выполнения умственных действий: проговаривание действия в речи до его выполнения (практические действия служат способом проверки);</p> <p>формировать планирующую функцию речи;</p> <p>учить обучающихся осуществлять счет и различные операции с множествами (пересчет, сравнение, преобразование) в пределах четырех и пяти; решать арифметические задачи на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно в пределах четырех.</p> <p>формировать простейшие измерительные навыки: учить измерять, отмерять и сравнивать протяженные, сыпучие и жидкие тела с помощью условной мерки;</p> <p>формировать математические представления во взаимодействии с другими видами деятельности (изобразительной, конструктивной и игровой);</p> <p>создавать условия для использования детьми полученных на занятиях математических знаний и умений в самостоятельной игровой и практической деятельности;</p> <p>продолжать развивать познавательные способности обучающихся: умение анализировать, классифицировать, обобщать, сравнивать, устанавливать закономерности, связи и отношения, планировать предстоящие действия;</p> <p>расширять и углублять математические представления обучающихся, учить пользоваться условными символами (цифрами) при решении арифметических задач, выполнении арифметических действий;</p> <p>учить самостоятельно составлять арифметические задачи;</p> <p>знакомить с цифрами в пределах пяти;</p> <p>учить устному счету до десяти в прямом порядке и от семи в обратном порядке.</p> <p>способствовать осмыслению обучающихся последовательности чисел и места каждого из них в числовом ряду;</p> <p>учить счету от заданного до заданного числа в пределах десяти;</p> <p>продолжать формировать измерительные навыки, знакомить обучающихся с использованием составных мерок.</p>
<p>К концу дошкольного возраста</p>	<p>осуществлять количественный счет в прямом и обратном порядке, счет от средних членов ряда, порядковый счет в пределах шести; пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках,</p>

<p>обучающиеся могут научиться:</p>	<p>расположенных в ряд, при разном их расположении; предметы и изображения предметов, имеющих различную величину, цвет, форму; осуществлять преобразования множеств, предварительно проговаривая действие;</p> <p>определять место числа в числовом ряду и отношения между смежными числами; решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти;</p> <p>измерять, отмеривать непрерывные множества, используя условную мерку; уметь использовать составные мерки.</p>
-------------------------------------	--

При ознакомлении с окружающим основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

<p>Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:</p>	<p>формировать у обучающихся обобщенное представление о человеке (тело, включая внутренние органы, чувства, мысли);</p> <p>учить обучающихся дифференцировать предметы и явления живой и неживой природы;</p> <p>учить обучающихся соотносить явления окружающей действительности и деятельность человека;</p> <p>формировать у обучающихся обобщенные представления о характерных признаках групп и категорий предметов;</p> <p>формировать у обучающихся обобщенные представления у обучающихся о явлениях природы на основе сочетания частных разносторонних характеристик групп, категорий и свойств;</p> <p>учить обучающихся пользоваться в активной речи словесными характеристиками и определениями, обозначающими качественное своеобразие изученных групп предметов;</p> <p>формировать у обучающихся временные представления (времена года: лето, осень, зима, весна; время суток - ночь, день);</p> <p>учить обучающихся расширять и дополнять выделяемые группы предметов однородными предметами на основе наблюдений, практического опыта действия с предметами, применяя имеющиеся знания и представления;</p> <p>продолжать расширять у обучающихся представления о свойствах и качествах предметов и явлений, объектах живой и неживой природы;</p> <p>пополнять представления обучающихся вновь изучаемыми категориями свойств и признаков;</p> <p>формировать у обучающихся представления о вариативности выделяемых признаков и различных основаниях для осуществления классификации;</p> <p>формировать у обучающихся представления о видах</p>
---	--

	<p>транспорта;          формировать у обучающихся временные представления (о временах года, об их последовательности, о времени суток, днях недели);          закрепить у обучающихся представления о времени и расширять умение соотносить свою деятельность с категорией времени;          продолжать формировать у обучающихся представления о труде людей и значимости той или иной профессии в жизни;          развивать у обучающихся элементы самосознания на основе понимания изменчивости возраста и времени.</p>
обучающиеся могут научиться:	<p>называть свое имя, фамилию, возраст;          называть город (населенный пункт), в котором ребенок проживает;          называть страну;          узнавать сигналы светофора, уметь переходить дорогу на зеленый сигнал светофора;          узнавать и показывать на картинках людей следующих профессий: врач,          учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофер;          выделять на картинках изображения предметов транспорта, мебели, продуктов,          инструментов, школьных принадлежностей и называть их;          различать деревья, траву, цветы, ягоды и называть некоторые из них;          называть отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц и их детенышей;          определять признаки четырех времен года;          различать части суток: день и ночь.</p>

### 2.1.3. Речевое развитие

<p>Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:</p>	<p>развивать у обучающихся вербальные формы общения с педагогическим работником и другими детьми;          продолжать учить обучающихся выражать свои впечатления, чувства и мысли в речи;          закрепить умение обучающихся пользоваться в речи монологическими и диалогическими формами;          продолжать формировать у обучающихся грамматический строй речи;          формировать понимание у обучающихся значения глаголов и словосочетаний с ними в настоящем, прошедшем и будущем времени;          уточнить понимание детьми значения изученных предлогов, учить пониманию и выполнению инструкции с предлогами на, под, в, за, около, у, из, между;          учить обучающихся употреблять в речи существительные в родительном падеже с предлогами у, из;          расширять понимание обучающихся значения слов (различение глаголов с разными приставками, употребление однокоренных существительных);          учить обучающихся выполнению действий с разными глаголами и</p>
---	--

	<p>составлять фразы по картинке;          продолжать учить обучающихся рассказыванию по картинке и составлению рассказов по серии сюжетных картинок;          закрепить у обучающихся интерес к сказкам, воспитывая у них воображение и умение продолжить сказку по ее началу, восстановить утраченный элемент сюжета сказки;          учить обучающихся составлять предложения и небольшой рассказ по сюжетной картинке;          продолжать учить обучающихся рассказыванию об увиденном;          учить обучающихся придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме;          продолжать разучивать с детьми стихи, загадки, считалки, пословицы и поговорки; поощрять их использование детьми в процессе игры и общения;          формировать у обучающихся умение регулировать свою деятельность и поведение посредством речи;          закрепить у обучающихся в речевых высказываниях элементы планирования своей деятельности;          продолжать воспитывать культуру речи обучающихся в повседневном общении обучающихся и на специально организованных занятиях.</p>
<p>К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:</p>	<p>проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе обучающихся;          выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;          пользоваться в повседневном общении фразовой речью, состоящей из трех-четырех словных фраз;          употреблять в речи названия предметов и детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;          понимать и использовать в активной речи предлоги "в", "на", "под", "за", "перед", "около", "у", "из", "между";          использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;          использовать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени;          строить фразы и рассказы, состоящие из трех-четырех предложений, по картинке;          прочитать наизусть 2-3 разученные стихотворения;          ответить на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечислить ее основных персонажей, ответить, чем закончилась сказка;          знать 1-2 считалку, уметь завершить потешку или поговорку;          планировать в речи свои ближайшие действия.</p>

#### 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.

Основными направлениями образовательной деятельности являются:  
 музыкальное воспитание и театрализованная деятельность;  
 ознакомление с художественной литературой;  
 продуктивная деятельность (изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование); ручной труд);  
 эстетическое воспитание средствами эстетического искусства.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

<p>Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:</p>	<p>формировать эмоционально-ассоциативное и предметно-образное восприятие музыкальных произведений детьми;</p> <p>формировать у обучающихся навык пластического воспроизведения ритмического рисунка фрагмента музыкальных произведений;</p> <p>учить обучающихся различать голоса других детей и узнавать, кто из них поет;</p> <p>учить обучающихся петь хором несложные песенки в примарном (удобном) диапазоне, соблюдая одновременность звучания;</p> <p>учить обучающихся выполнять плясовые движения под музыку (стучать каблучком, поочередно выставляя вперед то левую, то правую ногу, делать шаг вперед, шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполнять "маленькую пружинку" с небольшим поворотом корпуса вправо-влево);</p> <p>учить обучающихся участвовать в коллективной игре на различных элементарных музыкальных инструментах (металлофон, губная гармошка, барабан, бубен, ложки, трещотки, маракасы, бубенчики, колокольчики, треугольник);</p> <p>учить обучающихся внимательно следить за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально реагировать на его события, рассказывать по наводящим вопросам о наиболее ярком эпизоде или герое;</p> <p>формировать элементарные представления о разных видах искусства и художественно-практической деятельности;</p> <p>стимулировать у обучающихся желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней, обогащать запас музыкальных впечатлений;</p> <p>совершенствовать умения запоминать, узнавать знакомые простейшие мелодии;</p> <p>стимулировать желание обучающихся передавать настроение музыкального произведения в рисунке, поделке, аппликации;</p> <p>формировать ясную дикцию в процессе пения, учить пониманию и выполнению основных дирижерских жестов: внимание, вдох, вступление, снятие;</p> <p>развивать у обучающихся интерес к игре на деревозвучных, металлозвучных и других элементарных музыкальных инструментах;</p> <p>учить называть музыкальные инструменты и подбирать (с помощью педагогического работника) тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;</p> <p>поощрять стремление обучающихся импровизировать на музыкальных инструментах;</p> <p>формировать групповой детский оркестр, в котором каждый ребенок играет на своем музыкальном инструменте и, который может выступать как перед родителями (законным представителям), так и перед другими детскими коллективами;</p> <p>закреплять интерес к театрализованному действию, происходящему на "сцене" - столе, ширме, фланелеграфе, учить сопереживать героям, следить за развитием сюжета, сохраняя интерес до конца спектакля;</p> <p>учить (с помощью педагогического работника) овладевать простейшими вербальными и невербальными способами передачи</p>
---	--

	<p>образов героев (жестами, интонацией, имитационными движениями);          формировать начальные представления о театре, его доступных видах:          кукольном (на ширме), плоскостном (на столе, на фланелеграфе),          создавая у обучающихся радостное настроение от общения с          кукольными персонажами.</p>
<p>К концу          дошкольного          возраста          обучающиеся          могут научиться:</p>	<p>эмоционально откликаться на содержание знакомых музыкальных          произведений;          различать музыку различных жанров (марш, колыбельная песня, танец,          русская плясовая);          называть музыкальные инструменты и подбирать с помощью          педагогического работника тот или иной инструмент для передачи          характера соответствующего сказочного персонажа;          называть выученные музыкальные произведения;          выполнять отдельные плясовые движения в паре с партнером -          ребенком и педагогическим работником;          иметь элементарные представления о театре, где артисты или куклы          (которых оживляют тоже артисты) могут показать любимую сказку;          участвовать в коллективных театрализованных представлениях.</p>

#### Ознакомление с художественной литературой.

<p>Основными          задачами          образовательной          деятельности с          детьми старшего          дошкольного          возраста являются:</p>	<p>продолжать учить обучающихся воспринимать произведения разного          жанра и тематики - сказку, рассказ, стихотворение, малые формы          поэтического фольклора, загадки, считалки;          формировать у обучающихся запас литературных художественных          впечатлений;          знакомить обучающихся с отдельными произведениями и их циклами,          объединенными одними и теми же героями;          учить обучающихся передавать содержание небольших прозаических          текстов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в          драматизации знакомых литературных произведений;          учить обучающихся рассказывать знакомые литературные          произведения по вопросам педагогического работника, родителей          (законных представителей);          привлекать обучающихся к самостоятельному рассказыванию          знакомых произведений, к их обыгрыванию и драматизации;          продолжать вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение          вместе со всей группой обучающихся;          продолжать учить обучающихся слушать и участвовать в составлении          коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за          эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;          учить обучающихся прослушивать фрагменты знакомых сказок в          аудиозаписи, уметь рассказать продолжение сказки или рассказа;          воспитывать у обучающихся индивидуальные предпочтения к выбору          литературных произведений;          продолжать обогащать литературными образами игровую,          театрализованную, изобразительную деятельность обучающихся и          конструирование;          формировать у обучающихся бережное отношение к книге, стремление          самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание          повторно послушать любимую книгу;</p>
---	--

	<p>создавать условия для расширения и активизации представлений о литературных художественных произведениях у обучающихся;</p> <p>познакомить обучающихся с различием произведений разных жанров: учить различать сказку и стихотворение;</p> <p>познакомить обучающихся с новым художественным жанром - пословицами, готовить обучающихся к восприятию переносного значения слов в некоторых пословицах и в отдельных выражениях;</p> <p>продолжать учить обучающихся самостоятельно рассказывать содержание небольших рассказов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;</p> <p>закрепить интерес обучающихся к слушанию рассказываемых и читаемых педагогическим работником художественных произведений вместе со всей группой детей;</p> <p>учить обучающихся узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов;</p> <p>продолжать воспитывать у обучающихся индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;</p> <p>формировать у обучающихся динамичные представления о многогранности художественного образа.</p>
<p>К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:</p>	<p>К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:</p> <p>различать разные жанры - сказку и стихотворение;</p> <p>уметь ответить на вопросы по содержанию знакомых произведений; рассказывать наизусть небольшие стихотворения (3-4);</p> <p>участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;</p> <p>узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов;</p> <p>подбирать иллюстрации к знакомым художественным произведениям (выбор из 4-5-ти);</p> <p>внимательно слушать фрагменты аудиозаписи художественных произведений, уметь продолжать рассказывать его, отвечать на вопросы ("Какое произведение слушал?", "Чем закончилось событие?");</p> <p>называть свое любимое художественное произведение.</p>

### Продуктивная деятельность и изобразительная деятельность.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

Лепка	
<p>Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:</p>	<p>развивать умение обучающихся создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов;</p> <p>учить обучающихся при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет - красный, желтый, зеленый, черный, коричневый; размер - большой, средний, маленький; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа);</p> <p>учить обучающихся лепить предметы посуды (чашка, кастрюля, ваза) способом вдавливания и ленточным способом;</p> <p>учить обучающихся подбирать яркие тона для раскрашивания поделок</p>

	<p>из глины и теста;  учить обучающихся в лепке пользоваться приемами вдавливания, сплющивания, зачищивания, оттягивания;  учить обучающихся лепить предметы по образцу, слову и замыслу;  воспитывать у обучающихся оценочное отношение к своим работам и работам других детей;  развивать у обучающихся умение создавать лепные поделки отдельных предметов и сюжетов, обыгрывая их;  продолжать учить обучающихся в лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форму - круглую, овальную; цвета - белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер - большой, средний и маленький; длинный - короткий; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа);  учить лепить предметы по предварительному замыслу;  учить обучающихся передавать при лепке человека передавать его в движения, используя прием раскатывания, вдавливания, сплющивания, зачищивания, оттягивания, соединение частей в целое;  учить лепить предметы по образцу, слову и замыслу;  воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.</p>
<p>К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:</p>	<p>обследовать предмет перед лепкой - ощупывать форму предмета;  создавать лепные поделки отдельных предметов по образцу и играть с ними;  передавать в лепных поделках основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет - белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер - большой, средний и маленький;  длинный - короткий; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа);  лепить предметы по образцу, словесной инструкции; давать элементарную оценку своей работы и работам других детей;  участвовать в создании коллективных лепных поделок.</p>
<p><b>Аппликация</b></p>	
<p>Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:</p>	<p>продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации;  развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;  учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;  учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;  учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;  продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;</p>

	<p>продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации;</p> <p>развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;</p> <p>учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;</p> <p>учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;</p> <p>учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;</p> <p>продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;</p> <p>продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации;</p> <p>развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;</p> <p>учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;</p> <p>учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;</p> <p>учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и, рассказывая о последовательности выполнения задания.</p> <p>продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.</p>
К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:	<p>ориентироваться в пространстве листа бумаги, по образцу: вверху, внизу, посередине, слева, справа;</p> <p>правильно располагать рисунок на листе бумаги, ориентируясь на словесную инструкцию педагогического работника;</p> <p>выполнять аппликации по образцу-конструкции, по представлению и речевой инструкции педагогического работника;</p> <p>рассказывать о последовательности действий при выполнении работы;</p> <p>давать оценку своим работам и работам других детей, сравнивая ее с образцом, с наблюдаемым предметом или явлением.</p>
<b>Рисование</b>	
Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:	<p>продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по рисованию;</p> <p>создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности;</p> <p>учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях;</p> <p>учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи;</p> <p>учить обучающихся анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции;</p> <p>учить обучающихся закрашивать определенный контур предметов;</p>

	<p>учить обучающихся создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность;</p> <p>продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;</p> <p>создавать условия для развития и закрепления у обучающихся интереса к процессу и результатам рисования;</p> <p>учить обучающихся обобщать в изображениях результаты своих наблюдений за изменениями в природе и социальной жизнью;</p> <p>закреплять у обучающихся умений передавать в рисунках предметы различной формы, знакомить с изображением предметов и их элементов треугольной формы;</p> <p>учить обучающихся использовать разнообразные цвета и цветовые оттенки в изображениях предметов и явлений окружающей природы;</p> <p>закреплять у обучающихся умение отображать предметы и явления окружающей действительности в совокупности их визуальных признаков и характеристик (по представлению);</p> <p>продолжать учить обучающихся дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных элементов;</p> <p>учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу;</p> <p>закреплять умение ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу посередине, слева, справа;</p> <p>учить обучающихся создавать изображения, сочетающие элементы рисования и аппликации;</p> <p>создавать условия для дальнейшего формирования умений выполнять коллективные рисунки;</p> <p>учить обучающихся создавать декоративные рисунки по образцу и по памяти, рассказывать о последовательности выполнения этих работ;</p> <p>знакомить обучающихся с элементами народного промысла (хохломянская роспись по образцу);</p> <p>продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;</p> <p>формировать умения сравнивать их с образцом, объяснять необходимость доработки;</p> <p>развивать у обучающихся планирующую функцию речи.</p>
<p>К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:</p>	<p>готовить рабочие места к выполнению задания в соответствии с определенным видом изобразительной деятельности;</p> <p>пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями - карандашами, красками, фломастерами, мелом, губкой для доски, подставками для кисточки, тряпочкой для кисточки;</p> <p>создавать по просьбе педагогического работника предметные и сюжетные изображения знакомого содержания;</p> <p>выполнять рисунки по предварительному замыслу;</p> <p>участвовать в выполнении коллективных изображений;</p> <p>эмоционально реагировать на красивые сочетания цветов, подбор предметов в композициях, оригинальных изображениях;</p> <p>рассказывать о последовательности выполнения работ;</p> <p>давать оценку своим работам и работам других детей.</p>

Конструирование	
<p>Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:</p>	<p>продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную индивидуальную инициативу ребенка на занятиях в свободное время;</p> <p>учить обучающихся выполнять постройки и конструкции по образцу, по памяти и замыслу;</p> <p>создавать условия для включения постройки и конструкции в замысел сюжетной игры;</p> <p>учить обучающихся выполнять конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу и по представлению, формировать целостный образ предмета;</p> <p>учить обучающихся выполнять постройки и конструкции по плоскостному образцу;</p> <p>формировать у обучающихся целостный образ предмета, используя приемы накладывания элементов конструктора на плоскостной образец и при выкладывании их рядом с образцом;</p> <p>способствовать формированию умений у обучающихся включать постройку в игровую деятельность: в инсценировку сказок, драматизацию сказок, сюжетно-ролевую игру;</p> <p>расширять словарный запас обучающихся, связанный с овладением конструктивной деятельностью, названием элементов строительного материала, конструкторов;</p> <p>учить обучающихся выражать в словесных высказываниях элементы планирования своих предстоящих действий при конструировании;</p> <p>учить обучающихся сравнивать свои постройки с образцом, воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим постройкам и постройкам других детей;</p> <p>продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к конструктивной деятельности;</p> <p>развивать умение создавать самостоятельные предметные постройки, постепенно переходя к созданию сюжетных композиций;</p> <p>учить обучающихся правильно передавать основные свойства и отношения предметов в различных видах конструктивной деятельности;</p> <p>продолжать учить обучающихся анализировать образец, используя для построек конструкции-образцы и рисунки-образцы;</p> <p>учить обучающихся выполнять предметные постройки по рисунку-образцу и по аппликации-образцу, по памяти;</p> <p>учить создавать сюжетные композиции и постройки по образцу, по замыслу;</p> <p>формировать умения для создания коллективных построек с использованием знакомых образов и сюжетов;</p> <p>воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.</p>
<p>К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:</p>	<p>готовить рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определенными условиями деятельности - на столе или на ковре;</p> <p>различать конструкторы разного вида и назначения;</p> <p>создавать по просьбе педагогического работника предметные и беспредметные конструкции, выполняемые детьми в течение года;</p>

	<p>создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти, по речевой инструкции (из 6-7 элементов);          выполнять постройки по предварительному замыслу;          участвовать в выполнении коллективных построек;          рассказывать о последовательности выполнения работы;          давать оценку своим работам и работам других детей.</p>
<b>Ручной труд.</b>	
<p>Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:</p>	<p>закреплять у обучающихся интерес к трудовой деятельности;          знакомить обучающихся с такими материалами и их свойствами, как ткань, кожа, нитки, соломка;          закреплять у обучающихся навык работы с бумагой, картоном, природными материалами и бросовыми материалами (катушки, яичная скорлупа, скорлупа орехов, пластмассовые оболочки из-под киндер-сюрпризов, пластиковых крышек и других материалов - в зависимости от местных условий);          продолжать учить обучающихся работать по образцу и словесной инструкции;          закреплять умение пользоваться ножницами, клеем, салфетками, тряпочкой, клеевой кисточкой, клеенкой, пластилином как средством для соединения частей и деталей из природного материала;          знакомить обучающихся с иглой и нитками; учить сшивать бумажные предметы;          знакомить с прямым швом "вперед в иголку", учить пришивать пуговицы с двумя дырочками;          знакомить обучающихся с приемами работы с тканью и нитками - примеривание, резание, шитье прямым швом;          учить обучающихся подбирать красивые сочетания цвета материалов, подбирать цвет ниток к цвету ткани или кожи;          знакомить обучающихся с приемами плетения коврика из соломки и бумаги;          продолжать учить обучающихся работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;          учить обучающихся выполнять коллективные работы из природного и бросового материалов;          учить обучающихся доводить начатую работу до конца;          формировать у обучающихся элементы самооценки.</p>
<p>К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:</p>	<p>проявлять интерес к трудовой деятельности и ее результатам;          выполнять элементарные, знакомые поделки из бумаги, природного материала, ткани, ниток и соломки;          сравнить собственную поделку с образцом, отмечая признаки сходства и различия;          пользоваться ножницами, клеем, нитками, другими материалами, используемыми в местных условиях, для изготовления поделок;          выполнять знакомые поделки по образцу и словесной инструкции;          отвечать на вопросы по результатам изготовления поделки;          дать элементарную оценку выполненной поделке - "хорошо", "плохо", "аккуратно", "неаккуратно";          пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;</p>

	выполнять коллективные работы из природного и бросового материала; доводить начатую работу до конца.
<b>Эстетическое воспитание средствами выразительности</b>	
В процессе эстетического воспитания средствами изобразительного искусства основными задачами обучения и воспитания обучающихся от 6-ти до 7-ми лет являются:	<p>воспитывать у обучающихся интерес к различным видам изобразительной и художественно-графической деятельности; побуждать обучающихся к созданию ассоциативных образов, развивать сюжетно-игровую замысел;</p> <p>поддерживать экспериментирование с красками, изобразительными материалами, аппликативными формами, комками глины и пластилина для создания простых, выразительных композиций; развивать у обучающихся способность всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов, находить их сходство с предметами и явлениями;</p> <p>учить обучающихся в сотворчестве с педагогическим работником и другими детьми выполнять коллективные работы в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>воспитывать эмоциональный отклик, эстетическое отношение к природному окружению и дизайну своего быта;</p> <p>учить обучающихся создавать аранжировки из природных и искусственных материалов, использовать их для украшения одежды и комнаты;</p> <p>развивать художественную культуру ребенка в условиях социокультурной среды музеев, выставок, театров.</p>
К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:	<p>получать удовольствие от рассматривания картин, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства, скульптур и архитектурных памятников;</p> <p>узнавать 2-3 знакомые картины известных художников;</p> <p>воспринимать выразительность и праздничность предметов народных промыслов (дымковская игрушка, каргопольская игрушка, хохломская и городецкая роспись) и узнавать их в предметах быта;</p> <p>уметь дорисовывать различные декоративные линии, украшая ими знакомые предметы или сюжеты;</p> <p>создавать изображения по собственному замыслу, используя знакомые техники и изобразительные средства;</p> <p>адекватно вести себя при посещении музеев, выставочных залов, театров и выставок.</p>

### 2.1.5. Физическое развитие

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:	<p>учить обучающихся выполнять упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции (руки вверх, вперед, в стороны, руки за голову, на плечи);</p> <p>учить обучающихся ловить и бросать мячи большого и среднего размера;</p> <p>учить обучающихся передавать друг другу один большой мяч, стоя в кругу;</p> <p>учить обучающихся метать в цель мешочек с песком;</p> <p>учить обучающихся ползать по гимнастической скамейке на четвереньках;</p> <p>учить обучающихся подлезать и подползать через скамейки, ворота,</p>
--	--

	<p>различные конструкции;  формировать у обучающихся умение удерживаться и лазить вверх и вниз по гимнастической стенке;  учить обучающихся ходить по доске и скамейке, вытянув руки в разные стороны либо вперед;  учить обучающихся ходить на носках с перешагиванием через палки;  учить обучающихся ходить, наступая на кубы, "кирпичики", ходить, высоко поднимая колени "как цапля";  формировать у обучающихся желание участвовать в коллективных подвижных играх, самостоятельно принимать участие в них, проявлять инициативу при выборе игры;  учить обучающихся бегать змейкой, прыгать "лягушкой";  учить обучающихся передвигаться прыжками вперед;  учить обучающихся выполнять скрестные движения руками;  учить обучающихся держаться самостоятельно на воде, демонстрируя некоторые действия (прыгать, передвигаться, бросать мяч);  учить обучающихся выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;  учить обучающихся попадать в цель с расстояния 5 метров;  продолжать учить обучающихся бросать и ловить мячи разного размера;  учить обучающихся находить свое место в шеренге по сигналу;  учить обучающихся ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;  учить обучающихся согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;  продолжать учить обучающихся перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами;  учить обучающихся ходить по наклонной гимнастической доске;  учить обучающихся лазить вверх и вниз по шведской стенке, перелазить на соседний пролет стенки;  продолжать обучающихся учить езде на велосипеде;  учить обучающихся ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали;  закрепить умение у обучающихся прыгать на двух ногах и на одной ноге;  продолжать обучить выполнению комплекса упражнений утренней зарядки и разминки в течение дня;  формировать у обучающихся желание участвовать в знакомой подвижной игре, предлагать другим детям участвовать в играх;  продолжать учить обучающихся держаться на воде и плавать;  разучить с детьми комплекс разминочных движений и подготовительных упражнений для плавания;  продолжать учить обучающихся плавать: выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами;  уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;  воспитывать у обучающихся потребность в выполнении гигиенических навыков;  обращать внимание обучающихся на приятные ощущения от наличия</p>
--	---

	<p>чистых рук, волос, тела, белья, одежды; закрепить представление обучающихся о режиме дня, необходимости и полезности его соблюдения.</p>
<p>К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:</p>	<p>выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами; попадать в цель с расстояния 5 метров; бросать и ловить мяч; находить свое место в шеренге по сигналу; ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп; согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами; перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами; ходить по наклонной гимнастической доске; лазить вверх и вниз по гимнастической стенке, перелезать на соседний пролет стенки; ездить на велосипеде (трех или двухколесном); ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали; прыгать на двух ногах и на одной ноге; знать и выполнять комплекс упражнений утренней зарядки, для разминки в течение дня; самостоятельно участвовать в знакомой подвижной игре; выполнять комплекс разминочных и подготовительных движений; держаться на воде, выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами; соблюдать правила гигиены в повседневной жизни.</p> <p>36.5.10. Формирование представлений о здоровом образе жизни. Основными задачами образовательной деятельности с детьми от 6-ти до 7 (8-ми) лет являются:</p> <p>формировать у обучающихся представление о человеке как о целостном разумном существе, у которого есть душа, тело, мысли, чувства; уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения; воспитывать у обучающихся потребность в выполнении гигиенических навыков; обращать внимание обучающихся на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды; закрепить представление обучающихся о режиме дня, необходимости и полезности его соблюдения; обучать обучающихся приемам самомассажа и укрепления здоровья через воздействие на биологически активные точки своего организма; познакомить обучающихся с ролью подвижных игр и специальных упражнений для снятия усталости и напряжения; познакомить обучающихся со значением солнца, света, чистого воздуха и воды и их влиянием на жизнь и здоровье человека; познакомить обучающихся с месторасположением и основным назначением позвоночника в жизни человека, обучать правилам соблюдения правильной осанки и приемам расслабления позвоночника в позиции лежа и сидя;</p>

	<p>познакомить обучающихся с приемами правильного дыхания и с элементарными дыхательными упражнениями;</p> <p>познакомить обучающихся с правилами ухода за своими зубами, со связью здорового полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, с основами рационального питания.</p> <p>36.5.11. К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:</p> <p>выполнять основные гигиенические навыки;</p> <p>владеть навыками повседневного ухода за своими зубами (чистить утром и вечером, полоскать после еды);</p> <p>выполнять комплекс утренней зарядки;</p> <p>показывать месторасположение позвоночника и сердца;</p> <p>выполнять элементарные дыхательные упражнения под контролем педагогического работника;</p> <p>перечислить по просьбе педагогического работника полезные продукты для здоровья человека;</p> <p>иметь элементарные представления о роли солнца, света, чистого воздуха и воды для жизни и здоровья человека;</p> <p>выполнять 3-4 упражнения для снятия напряжения с глаз;</p> <p>использовать приемы самомассажа пальцев рук, кистей и стоп;</p> <p>перечислить правила безопасного поведения дома и на улице;</p> <p>иметь представление о необходимости заботливого и внимательного отношения к своему здоровью.</p>
--	---

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

<b>Программа</b>	<b>Содержательный раздел</b>
<p>Парциальная программа «Ладушки» дополняет содержание образовательной области «Музыкальное развитие».</p>	<p>Содержательный раздел Стр.28</p> 
<p>Парциальная образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. дополняет образовательные области «Познавательное развитие», «Социально—коммуникативное развитие».</p>	<p>Содержательный раздел Стр.10-15</p> 

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АОП ДО для детей с УО (интеллектуальными нарушениями)**

### **Обязательная часть**

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста,

особенностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности служат такие формы, как образовательные ситуации, предлагаемые для группы обучающихся, исходя из особенностей их речевого развития (занятия); различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе, народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр; взаимодействие и общение обучающихся и педагогических работников и (или) обучающихся между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции, а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных педагогическим работником и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

*Вариативные формы, способы, методы и средства реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, совпадают с вариативными формами, способами, методами и средствами обязательной части Программы.*

### **2.3. Особенности культурных практик**

#### **Обязательная часть**

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ОВЗ, обозначенных в Стандарте. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями));

культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

*Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.*

## **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

### **Обязательная часть**

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагоги соблюдают ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

- своевременно обращать особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- дозировать помощь детям;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Для поддержки детской инициативы воспитанников старшего возраста педагоги:

- создают в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражают радость при встрече, используют ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

- уважают индивидуальные вкусы и привычки детей;

- поощряют желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);

- создают условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

- при необходимости помогают детям в решении проблем организации игры;

- привлекают детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.;

- создают условия и выделяют время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений

*Способы и направления поддержки детской инициативы в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.*

#### **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):**

##### **Обязательная часть**

1. Важнейшим фактором развития психики ребенка является общение его с родителями (законными представителями). Эмоциональное общение с ребенком создает оптимальные условия для более эффективного выхаживания обучающихся с проблемами здоровья после рождения.

2. Педагогическая работа с родителями (законным представителем) в дошкольных образовательных организациях направлена на решение следующих задач: повышение педагогической компетентности у родителей (законных представителей); формирование потребности у родителей (законных представителей) в содержательном общении со своим ребенком; обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям воспитания и обучения обучающихся; создание в семье адекватных условий воспитания обучающихся.

3. Работа с родителями (законным представителем) осуществляется в двух формах - индивидуальной и групповой. При использовании индивидуальной формы работы у родителей (законных представителей) формируются навыки сотрудничества с ребенком и приемы коррекционно-воспитательной работы с ним. При групповой форме даются психолого-педагогические знания об условиях воспитания и обучения ребенка в семье.

4. Индивидуальные формы помощи - первичное (повторное) психолого-педагогическое обследование ребенка, консультации родителей (законных представителей), обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям коррекционно-развивающего обучения и воспитания обучающихся.

5. Групповые формы работы - консультативно-рекомендательная; лекционно-просветительская; практические занятия для родителей (законных представителей); организация "круглых столов", родительских конференций, детских утренников и праздников.

6. В ходе использования этих форм работы родители (законные представители) получают ответы на интересующие их вопросы, касающиеся оценки специалистами уровня психического развития обучающихся, возможности их обучения, а также рекомендации по организации дальнейших условий воспитания ребенка в семье.

7. На лекционных занятиях родители (законные представители) усваивают необходимые знания по различным вопросам воспитания

обучающихся; знакомятся с современной литературой в области психологии и специального обучения, и воспитания обучающихся. На практических занятиях родители (законные представители) знакомятся с приемами обучения ребенка в условиях семьи: формирование у него навыков самообслуживания и социального поведения.

8. Содержание работы специалистов с семьей планируется с учетом следующих факторов: социального положения семьи; особенностей характера взаимодействия родителей (законных представителей) с ребенком; позиции родителей (законных представителей) по отношению к его воспитанию; уровня их педагогической компетентности.

9. Используются следующие методы работы с родителями (законными представителями): беседы, анкетирование, тестирование, наблюдение, участие и обсуждение вебинаров, ведение и анализ дневниковых записей, практические занятия.

10. Время включения родителей (законных представителей) в систему реабилитационных мероприятий, их поведение и степень адаптации к изменениям, связанным с болезнью ребенка, непосредственным образом влияет на ход и результаты всего педагогического сопровождения. Раннее включение родителей (законных представителей) в коррекционную работу с ребенком в большинстве случаев позволяет нейтрализовать переживания родителей (законных представителей), изменить их позицию в отношении воспитания проблемного ребенка, а также сформировать адекватные способы взаимодействия со своим ребенком. Основными направлениями сопровождения семей являются следующие: психолого-педагогическое изучение состояния членов семьи, в первую очередь матери и ребенка; психологическая помощь в адекватной оценке потенциальных возможностей развития ребенка; составление программы реабилитационных мероприятий с семьей; повышение информированности родителей (законных представителей) о способах и методах лечения, развития и обучения ребенка; консультативная помощь родителям (законным представителям) в решении вопросов о возможностях, формах и программах дошкольной подготовки обучающихся и дальнейшем школьном обучении; обучение родителей (законных представителей) элементарным методам педагогической коррекции (дидактическим играм, продуктивным видам деятельности); психологическая поддержка родителей (законных представителей) в решении личных проблем и негативного эмоционального состояния.

11. Педагог-психолог проводит индивидуальное психологическое обследование характера взаимодействия родителей (законных представителей) с ребенком, совместно с педагогическими работниками разрабатывает программу сопровождения каждой семьи. Важно также проводить работу со всеми членами каждой семьи для оказания эмоциональной поддержки каждому из них и формирования положительного взаимодействия со своим ребенком.

12. Особенно важно тесное взаимодействие специалистов с родителями (законными представителями) в адаптационный период ребенка, когда возможны

проявления дезадапционного стресса. Именно проблемы личностного развития и поведения, общения обучающихся в коллективе, детско-родительских отношений могут быть решены совместно: специалистами с родителями (законным представителям).

13. Учитель-дефектолог проводит обследование ребенка по основным линиям развития и разрабатывает программу воспитания и обучения ребенка. При разработке программы учитываются как общие, так и специфические образовательные потребности ребенка, определяются педагогические условия, методы и приемы работы, направленные на коррекцию специфических отклонений у обучающихся с эмоциональными двигательными, сенсорными, интеллектуальными нарушениями. Родителям (законным представителям) дается информация об условиях, необходимых для развития познавательной активности ребенка и самостоятельности в семье. Специалисты периодически консультируют родителей (законных представителей) по вопросам динамики развития ребенка и организации деятельности и поведения ребенка в условиях семьи.

14. Важно также взаимодействие музыкального руководителя и инструктора по физическому воспитанию с родителями (законным представителям). Учитывая во многих случаях наличие у обучающихся нарушения общения и трудности его формирования, можно говорить о том, что именно с помощью музыки родители (законные представители) могут установить эмоциональный контакт с ребенком, развивать его эмоциональную сферу. Музыкальные занятия способствуют развитию положительного взаимодействия между детьми и педагогическим работником. То же относится и к физкультурным занятиям. Инструктор по физической культуре помогает родителям (законным представителям) в выборе эффективных приемов работы с ребенком в процессе проведения подвижных игр.

15. Постепенно, в процессе взаимодействия у родителей (законных представителей) формируется система практических и теоретических знаний о воспитательной деятельности, расширяется арсенал средств педагогического воздействия на ребенка и форм взаимодействия с ним в ходе семейного воспитания. Повышается общая родительская компетентность: чувствительность к изменению состояния ребенка; нормализуется система требований и ожиданий; повышается уверенность в себе как в воспитателе, происходит гармонизация хода психического развития обучающихся в семье.

## **2.6. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

### **Обязательная часть**

Специфической особенностью Программы является коррекционная направленность воспитательно-образовательной работы с детьми, имеющими умственную отсталость (интеллектуальное нарушение). Коррекционные задачи направлены на формирование возрастных психологических новообразований и

становление различных видов детской деятельности обучающихся с интеллектуальными нарушениями, которые происходят в процессе организации специальных занятий при преимущественном использовании коррекционных подходов в обучении.

#### Социально-коммуникативное развитие.

Содержание данного раздела охватывает следующие направления коррекционно-педагогической работы с детьми:

формирование личностно-ориентированного взаимодействия педагогического работника с ребенком при использовании различных форм общения (эмоционально-личностное, ситуативно-деловое, предметно-действенное);

формирование у ребенка представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных качеств, позитивного отношения ребенка к себе ("Я сам");

развитие сотрудничества ребенка с педагогическим работником и другими детьми, воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности ("Я и другие");

формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям ("Я и окружающий мир");

формирование культурно-гигиенических навыков (воспитание самостоятельности в быту): формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания представляет собой начальный этап в становлении его самостоятельности ребенка. Процесс обучения культурно-гигиеническим навыкам дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляется с учетом личностно-ориентированных моделей воспитания и быть направлен на создание реальных возможностей в их самообслуживании. Ребенок, достигая успеха в овладении культурно-гигиенических навыков, становится умелым, более независимым от педагогического работника, уверенным в своих возможностях. Данный результат создает мотивационную основу для коррекции (как в психическом, так и в личностном плане), имеющих отклонений у ребенка и обеспечивает последующую его социализацию;

формирование предметных действий, игры: специалист, проводящий данную работу, должен научить обучающихся целенаправленным действиям: брать и класть предмет, перекладывать его из одной руки в другую, прослеживать взглядом за перемещающимся предметом, доставать предметы из коробки, открывать и закрывать коробки, накрывать кастрюли крышками, подбирая их по размеру;

формированию предметно-орудийных действий (держат шарик за веревочку, катать движущиеся игрушки, возить машинку за веревочку, ловить

рыбок сачком, пересыпать ложкой крупу) и предметно-игровых: закладывает основы для возникновения у обучающихся специфических манипуляций и предпосылок к типичным видам детской деятельности.

В процессе коррекционно-педагогической работы у обучающихся складывается представление о себе, они совершают открытие своего "Я". Ребенок выделяет себя в мире вещей и других людей. Он приходит к осознанию своего "Я" через формирование и пробуждение "личной памяти", через появление своего жизненного опыта, зафиксированного в словесном плане, через приобщение к жизни близких людей, через становление ценностных ориентиров, связанных с возрастной и половой принадлежностью.

#### Познавательное развитие

На начальных этапах коррекционного обучения восприятие ребенком окружающей действительности происходит в рамках конкретного анализатора (зрительного, слухового, тактильного). Образы восприятия при этом имеют диффузный, слабо дифференцированный характер. В процессе целенаправленной коррекционной работы эти образы постепенно становятся более дифференцированными и систематизированными за счет формирования связей внутри определенного анализатора и межанализаторных связей.

Сенсорное воспитание в своей основе направлено на формирование у обучающихся ориентировочной деятельности, которая реализуется в виде перцептивных

действий - действия рассматривания, выслушивания, ощупывания, а также способствует обеспечению освоения систем сенсорных эталонов.

Другой важной стороной сенсорного воспитания является своевременное и правильное соединение сенсорного опыта ребенка со словом. Соединение того, что ребенок воспринимает со словом, обозначающим воспринятое свойство, помогает закрепить в представлении образы предметов, их свойства и отношения, делает эти образы более четкими, систематизированными и обобщенными. Развитие восприятия во всех случаях идет от различения предметов, их свойств, отношений к их восприятию на основе образа, а затем и к фиксации образа в слове, то есть к появлению образа-представления.

Занятия с ребенком по сенсорному воспитанию направлены на развитие зрительного восприятия, внимания, подражания, формирования целостного образа предметов; на развитие слухового внимания и восприятия; на развитие тактильно-двигательного и вкусового восприятия.

Работа по этим направлениям значима для познавательного развития ребенка в течение всех лет обучения в дошкольной организации. В подготовительной к школе группе в обучении акцент в работе смещается на формирование у обучающихся образов-представлений в рамках упомянутых выше анализаторов и в русле игровой и продуктивных видах детской деятельности.

В раннем и дошкольном возрасте совершенствуются и качественно изменяются способы ориентировки ребенка в окружающей действительности; возникают новые средства ориентировки; содержательно обогащаются

представления и знания ребенка о мире; начинает складываться целостная система отношений и знаний, в которой объединяются ценностно-значимые ориентиры деятельности ребенка и понимание смысла этой деятельности самим ребенком.

Содержание коррекционно-педагогической работы по формированию мышления направлено на развитие ориентировочной деятельности, формирование познавательной активности, укрепление взаимосвязи между основными компонентами мыслительной деятельности: действием, словом и образом. Формирование мышления включает работу по развитию наглядно-действенного, наглядно-образного мышления и становлению элементов логического мышления.

На начальном этапе коррекционно-педагогическая работа направлена на развитие наглядно-действенного мышления. Именно ранняя форма мышления возникает у ребенка в практической деятельности, и направлена на ее обслуживание. В практической деятельности ребенок проявляет свое отношение к окружающему миру, осваивает его. Задача педагогического работника: активизировать эмоциональное отношение обучающихся к самостоятельным предметным и предметно-игровым действиям. Для ее решения педагогический работник использует совместные действия с ребенком, действия по подражанию, речевое сопровождение самостоятельных действий ребенка.

Математические представления ребенка в дошкольном возрасте идет в единстве с процессом развития восприятия, овладения речью и развития наглядных форм мышления. Занятия по обучению счету способствуют:

- формированию у обучающихся способов усвоения общественного опыта (подражание, действия по образцу, выполнение заданий по словесной инструкции);

- сенсорному развитию (умения воспринимать, запоминать, различать, выделять по образцу предметы, группировать их по определенному количественному или качественному признаку, отвлекаясь от других свойств предметов и их функционального назначения);

- познавательному развитию (умения сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать причинно-следственные отношения и зависимости, рассуждать);

- развитию речи (накопление словарного запаса, обозначающего качественные и количественные признаки предметов, количественные отношения, действия с множествами, формирование грамматического строя речи).

Ознакомление с окружающим обеспечивает существенные сдвиги в умственном развитии обучающихся лишь в том случае, когда обучающиеся получают не отдельные знания о предмете или явлении, а определенную целостную систему знаний, отражающую существенные связи и зависимости в той или иной области.

Ознакомление с окружающим обогащает чувственный опыт ребенка - учит его быть внимательным к тому, что его окружает: смотреть и видеть, слушать и слышать, ощупывать и осязать. Обогащение чувственного опыта неразрывно связано с развитием чувственного познания - ощущений, восприятия, представлений. Формируя адекватные представления об окружающем, создается чувственная основа для восприятия ребенком словесных описаний объектов, отношений между ними и явлениями природы (понимание стихов, рассказов, сказок, песен, загадок).

Ознакомление с явлениями социальной жизни вводит обучающихся в мир социальных отношений, формирует представления о человеке, о строении его тела, об основных функциях организма, о видах деятельности человека, о его чувствах и взаимоотношениях в социуме. Таким образом, ребенок приобщается к нормам поведения в человеческом обществе.

В ходе ознакомления с предметным миром, созданным руками человека, у обучающихся формируются представления о функциональном назначении основных предметов, окружающих ребенка, и о способах действия с ними.

Речевое развитие направлено на овладение детьми устной коммуникацией как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха, развитие связной, грамматически правильной диалогической речи, развитие и коррекция звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с художественной детской литературой. С детьми проводятся занятия по развитию мелкой моторики, формированию умений выполнять звуко-буквенный анализ слова, как важных предпосылок к обучению грамоте. В этой образовательной области с детьми проводятся и логопедические занятия, направленные на развитие и коррекцию специфических речевых нарушений.

Коррекционно-развивающая работа на занятиях по подготовке к обучению грамоте направлена на формирование как общих интеллектуальных умений (принятие задачи, выбор способов ее решения, оценка результатов своей деятельности), так и специфических предпосылок к учебной деятельности.

Подготовка к обучению грамоте включает в себя два разных направления: развитие ручной моторики, подготовка руки к письму и обучение элементарной грамоте. На четвертом году жизни с детьми совершенствуют работу по развитию ручной моторики, которая продолжается на протяжении трех лет, а на четвертом году обучения (седьмой год жизни) - проводятся занятия по подготовке к письму. Обучение элементарной грамоте начинают с формирования у обучающихся умения выполнять звуко-буквенный анализ. Эту работу проводят в подготовительной к школе группе, когда у обучающихся имеются интеллектуальные и речевые возможности овладевать знаково-символическими средствами.

Условия, необходимые для эффективной логопедической работы:

1) Успешное преодоление нарушений возможно только при тесном взаимодействии и преемственности в работе всех педагогических работников.

2) Тесная связь учителя-логопеда с родителями (законным представителям), обеспечивающая единство требований к развитию речи ребенка и закрепление изученного материала.

3) Сочетание вербальных средств с использованием разнообразного наглядного и дидактического материала.

4) Многократное закрепление содержания программного материала и его соответствие возможностям ребенка.

5) Разработка индивидуальных программ работы с каждым ребенком и их уточнение в процессе продвижения ребенка с учетом его динамики.

6) Создание благоприятных условий: эмоциональный контакт учителя-логопеда с ребенком, доброжелательность, адаптация к обстановке логопедического кабинета, положительная эмоциональная оценка любого достижения ребенка со стороны педагогических работников, работа с родителями (законным представителям).

Принципы построения индивидуальных программ:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей развития каждого ребенка,
- учет особенностей развития познавательных возможностей ребенка,
- учет структуры речевых нарушений и уровня речевого развития каждого ребенка,
- прогнозирование динамики овладения программным материалом.

Алгоритм построения индивидуальных программ;

- 1) Работа над пониманием обращенной речи.
- 2) Развитие мелкой ручной моторики.
- 3) Развитие слухового внимания и фонематического слуха.
- 4) Развитие ритмических возможностей.
- 5) Развитие дыхания, голоса и артикуляционной моторики.
- 6) Формирование активной речи: звукоподражания, лепетные слова, отдельные слова, фраза, диалогическая речь.

Задачи обучения:

- а) создание предпосылок развития речи;
- б) расширение понимания речи;
- в) совершенствование произносительной стороны речи;
- г) совершенствование тонкой ручной моторики;
- д) развитие ритма;
- е) развитие дыхания;
- ж) развитие речевого дыхания и голоса;
- з) развитие артикуляторной моторики;
- и) развитие зрительного и слухового восприятия, внимания, памяти.

Задачи I этапа:

1. Расширение понимания обращенной к ребенку речи.
2. Стимуляция у обучающихся звукоподражания и общения с помощью аморфных слов-корней (машина - "би-би"; паровоз: "ту-ту").

3. Стимуляция подражания: "Сделай как я": Звуковое подражания: "Как собачка лает", "Как кошка мяукает", "Как мышка пищит?", "Как ворона каркает?".

4. Соотносить предметы и действия с их словесными обозначениями.

5. Стимулировать формирование первых форм слов.

6. Сначала проговаривать ударный слог, а затем воспроизводить два и более слогов слитно.

7. Учить ребенка объединять усвоенные слова в двухсловные предложения. Выражать свои потребности и желания словами: "Привет!", "Пока!", "Дай пить", "Хочу спать", "Хочу сок", "Спасибо!"

Задачи II этапа:

1. Расширение понимания обращенной к ребенку речи (учить выделять игрушку среди других по описанию педагогического работника, объяснять свой выбор).

2. Накопление и расширение словаря (использовать настольно-печатные игры).

3. Формирование двухсловных предложений (использовать предметно-игровые действия).

4. Работа над пониманием предлогов (использовать игровые задания).

5. Постановка гласных звуков.

Логопедическая работа начинается с комплекса артикуляторных упражнений, от легких упражнений до сложных. Артикуляторная гимнастика проводится по подражанию, перед зеркалом. Используется и механическая помощь (резиновые щетки, зонды).

Способы постановки звуков:

по подражанию (у умственно отсталых обучающихся постановка звуков по подражанию получается крайне редко);

механический способ;

постановка от других звуков, правильно произносимых;

постановка звука от артикуляторного уклада;

смешанный (когда используются различные способы).

Задачи III этапа:

1. Уточнение и расширение словарного запаса (использовать дидактические игры, настольно-печатные).

2. Расширение объема фразовой речи.

3. Формирование грамматического строя речи.

4. Развитие понимания грамматических форм существительных и глаголов.

5. Работа по словоизменению и словообразованию.

6. Проведение работы по коррекции звукопроизношения (постановка согласных звуков, автоматизация и дифференциация звуков).

7. Активизация диалогической речи (использовать элементы театрализованной игры).

8. Подготовка к грамоте. Овладение элементами грамоты.

### Художественно-эстетическое развитие.

Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность. Основными методами и приемами работы с детьми на музыкальных занятиях являются:

наглядно-слуховой (исполнение педагогическим работником песен, игра на музыкальных инструментах, использование аудиозаписи);

зрительно-двигательный (показ игрушек и ярких картинок, раскрывающих содержание песен, показ педагогическим работником действий, отражающих характер музыки, показ танцевальных движений);

метод совместных действий ребенка с педагогическим работником;

метод подражания действиям педагогического работника;

метод жестовой инструкции;

метод собственных действия ребенка по вербальной инструкции педагогического работника.

При проведении музыкальных занятий необходимо соблюдать ряд условий: регулярность проведения занятий; простота и доступность для восприятия обучающихся музыкального материала по содержанию и по форме; выразительность предлагаемых детям музыкальных произведений, их яркость и жанровая определенность; сочетание в рамках одного занятия различных методов работы учителя и видов деятельности обучающихся; повторяемость предложенного материала не только на музыкальных, но и на других видах занятий; использование ярких дидактических пособий (игрушек, элементов костюмов, детских музыкальных инструментов); активно-действенное и ярко эмоциональное участие педагогических работников, родителей (законных представителей) в проведении музыкальных занятий, праздников, времени досуга.

В программе коррекционно-развивающей работы выделяются следующие подразделы:

1. Слушание музыки направлено на развитие у обучающихся интереса к окружающему их миру звуков, оно способствует развитию слухового внимания, воспитанию потребности слушать музыку, активизирует эмоциональный отклик на ее изобразительный характер, учит сосредотачиваться в ответ на звучание музыки (пьесы, песни), узнавать и запоминать знакомые мелодии.

2. Пение способствуют у обучающихся развитию желания петь совместно с педагогическим работником, пропевать слоги, слова, затем целые фразы, подражая его интонации, одновременно начинать и заканчивать песню, не отставая и не опережая друг друга, петь естественным голосом без форсировки, с музыкальным сопровождением.

3. Музыкально-ритмические движения и танцы способствуют эмоциональному и психофизическому развитию обучающихся. В процессе освоения движений под музыку, обучающиеся учатся ориентироваться на музыку как на особый сигнал к действию и движению. На занятиях поощряется проявление детьми самостоятельности в движениях под музыку, умение передавать простейшие ритмические движения: ходить по залу, не мешая друг

другу, сходиться вместе и расходиться, двигаться по кругу по одному и парами, реагировать сменой движения на изменение характера музыки (маршевого, танцевального, песенного, плясового, спокойного), выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками), помахивать, вращать, овладеть простейшими танцевальными и образными движениями по показу педагогического работника, притопывать одной и двумя ногами, "пружинить" на двух ногах, вращать кистями рук, помахивать одной и двумя руками, легко прыгать на двух ногах, идти спокойным, мягким шагом, а также выполнять движения, отображающие характер и поведение персонажей изображающих людей и животных. В процессе танцев у обучающихся совершенствуется моторика, координация движений, развивается произвольность движений, коммуникативные способности, формируются и развиваются представления о связи музыки и движений.

4. Игра на музыкальных инструментах доставляет дошкольникам огромное удовольствие. В процессе совместной игры на музыкальных инструментах у обучающихся развивается умение сотрудничать друг с другом, формируется чувство партнерства и произвольная организация собственной деятельности. Этот вид занятий развивает у обучающихся музыкальные способности, в первую очередь тембровый и мелодический слух, чувство музыкального ритма.

В данный раздел также включены музыкально-дидактические игры, в процессе которых у обучающихся развиваются слуховое внимание и восприятие, совершенствуется межанализаторное взаимодействие в деятельности различных анализаторов. Восприятие разнообразных серий звуков, отличающихся по высоте, темпу, длительности и силе звучания, сыгранных на различных музыкальных инструментах и прослушанных в виде звукозаписи, активизирует умение обучающихся дифференцировать звуковые характеристики и качества воспринимаемых мелодий в разнообразных ситуациях.

5. Театрализованная деятельность вызывает у обучающихся желание участвовать в коллективных формах взаимодействия, совместно с педагогическим работником и другими детьми, включаться в разыгрывание ролей песенок, коротких потешек, закрепляет умение использовать образно-имитационные движения, отражающие повадки птиц и зверей, учит их с помощью элементов костюмов персонажей стимулировать образно-игровые проявления. В ходе подготовки к инсценировке того или иного спектакля у обучающихся закрепляются умения ориентироваться на свойства и качества предметов, развивается слуховое внимание, память, речь, воображение, желание проявить свои индивидуальные способности.

Театрализованные виды деятельности особенно значимы для реализации у обучающихся скрытых возможностей и индивидуальных способностей, что обеспечивает им становление самопринятия и самоуважения, стимулирует формирование позитивной самооценки и положительных личностных качеств.

Режим занятий, предложенный в программе, учитывает, что они могут проводиться музыкальным руководителем совместно как с воспитателем, так и учителем-дефектологом. Такое расписание позволяет учителю-дефектологу участвовать в организации театрализованной деятельности обучающихся в утренние часы (один раз в неделю).

Ознакомление умственно отсталых обучающихся с произведениями художественной литературы является важным направлением в коррекционной работе с ними.

Художественная литература, благодаря своей образности, выразительности и эмоциональности, позволяет ребенку проникнуть в мир чувств и переживаний сказочных героев и литературных персонажей, пробуждает в нем интерес к взаимоотношениям героев между собой, побуждает к установлению причинно-следственных связей, учит видеть связь чувств и действий персонажей с образами природы.

Базируясь на тесной связи с игровой деятельностью ребенка-дошкольника, художественная литература позволяет ему осмыслить игровую ситуацию, наполнить ее действием и художественными образами, способствует появлению замысла. Такая игра насыщает слово конкретным содержанием, этим самым обогащает словарный запас ребенка, развивает его память, стимулирует развитие связной речи.

Развитие связной речи обучающихся осуществляется, прежде всего, при обучении рассказыванию, которое начинается с простого пересказа коротких литературных произведений с простым сюжетом.

Первоначально педагогические работники воспитывают у обучающихся эмоциональное отношение к речи и к рассказываемому тексту, что является одним из факторов успешного речевого развития. Это можно делать на фольклорном материале, богатом своей ритмичностью и музыкальностью, повторами и аллитерациями. Фольклорный материал хорош для обучающихся тем, что он ярко и эмоционально окрашен, сопровождается движениями, вводит ребенка в игровую ситуацию. Перед педагогическим работником стоит задача - вызвать положительное, эмоционально окрашенное отношение к его речи, умение слушать речь и чувствовать интонацию.

С первых дней пребывания ребенка в ДОО проводится работа над простым текстом, параллельно с фольклорным материалом. Педагогические работники учат обучающихся сосредотачивать внимание на рассказываемом тексте, воспитывают умение соблюдать на занятии тишину, не мешать друг другу, дослушивать рассказ до конца. Первые тексты или стихотворения должны быть небольшими по объему, несложными по содержанию, с мало развернутым сюжетом, в котором число действующих лиц ограничено. При работе над текстом педагогические работники раскрывают перед детьми смысл совершаемых персонажами действий и поступков, вызывает правильное отношение к положительному герою и отрицательному персонажу. Педагогические работники показывают детям, как надо поступать правильно, постепенно воспитывая у них положительные нравственные представления и

черты характера, одновременно уча обучающихся правильно выражать свои мысли и оформлять высказывания.

Работа над художественным текстом строится в определенной последовательности:

рассказывание текста детям;

обыгрывание текста с использованием настольного, кукольного или пальчикового театра;

повторное рассказывание текста с использованием фланелеграфа или художественных иллюстраций;

пересказ текста детьми по вопросам педагогического работника;

пересказ текста детьми с опорой на игрушки или иллюстрации;

пересказ текста детьми без опоры на внешние стимулы;

беседа педагогического работника по тексту и закрепление в сознании обучающихся нравственных принципов и выводов, утверждаемых данным художественным произведением.

По мере овладения навыками слушания и рассказывания, тексты усложняются. К концу первого года обучения детям предлагаются уже сказки, короткие истории и рассказы.

Одним из направлений работы с умственно отсталыми дошкольниками является составление и рассказывание коротких историй, связанных с яркими, запоминающимися событиями из ближайшего окружения обучающихся, из жизни семьи и группы. Составление и обсуждение таких историй способствует пониманию детьми причинно-следственных связей в жизни обучающихся группы, насыщает содержание текста реальными событиями, сплачивает детский коллектив.

В работе над текстами широко используются приемы драматизации и игры-драматизации. Именно эти приемы играют огромную роль в усвоении детьми текста. Особое значение играет игра-драматизация, которая является действием самих обучающихся. В такой игре ребенок связывает слово с действием, образом, учится брать на себя определенную роль, действовать согласно замыслу. В процессе речевого общения в игре-драматизации обучающиеся овладевают особенностями выражения родного языка, его звучанием, словесными формами - вопросом, ответом, диалогом, беседой, повествованием. В этих играх ребенок ставится в различные положения: то он должен спрашивать, то отвечать, то рассказывать от другого лица. Так практически усваивается нужная форма речи, формируются коммуникативные и языковые способности.

В целях развития памяти и речи обучающихся программа предполагает обязательное разучивание стихов и потешек, поговорок и загадок наизусть. Нормально развивающиеся обучающиеся сами запоминают понравившиеся им потешки, считалки, приговорки и стихи, а с умственно отсталыми детьми над этим надо специально работать.

Занятие на разучивание стихов и потешек наизусть строится по следующему плану:

чтение художественного произведения педагогическим работником;  
работа над пониманием текста;  
повторение текста детьми одновременно с педагогическим работником;  
повторение текста ребенком с подсказками педагогического работника (в ситуации визуально-тактильно контакта между ними);  
повторение текста ребенком самостоятельно.

Произведение необходимо разучивать целиком, дробление по строчкам мешает целостному восприятию текста, пониманию его смысла. Первые стихотворные строчки должны быть простыми и образными ("Са-са-са, вот летит оса; ши-ши-ши, вот какие малыши"), содержать эмоциональную окраску, быть понятными по содержанию, желательно, чтобы они были связаны с запоминающимся событием в жизни ребенка. Чтобы повторение не было скучным, в занятие вносятся игровые элементы - рассказывание стихотворения для куклы, мишки, другого воспитателя.

В процессе ознакомления обучающихся с произведениями художественной литературы большую роль играет иллюстрация как основное опорное средство, позволяющее ребенку следить за развитием действия и понимать текст. Необходимо использовать высоко художественные, нестереотипные иллюстрации, выполненные в различных художественных манерах и техниках.

Работа над восприятием художественного текста должна проводиться с детьми на протяжении всех лет их пребывания в группе дошкольной образовательной организации, охватывать как организованные, так и свободные формы деятельности, согласовываться с чтением ребенку в семье и на досуге.

Изобразительная деятельность в дошкольном возрасте теснейшим образом связана с развитием эмоциональной сферы ребенка, игровой деятельности и зависит от уровня развития восприятия, мышления, речи. Рассматриваемая продуктивная деятельность возникает у ребенка в процессе становления его коммуникативной потребности и наряду с игрой и речью является действенным средством удовлетворения этой потребности. Развитие изобразительной деятельности связано с формированием у ребенка активного интереса к окружающему миру и предоставляет возможность ребенку отражать действительность.

Обучающиеся с нарушением интеллекта до окончания периода дошкольного возраста без целенаправленного коррекционного воздействия практически не овладевают изобразительной деятельностью.

На начальном этапе обучения занятия протекают в форме эмоционально насыщенной, привлекательной для ребенка игры, построенной на тесном взаимодействии с педагогическим работником. Эти занятия направлены на создание предпосылок к развитию изобразительной деятельности: воспитание интереса к графическому изображению, к себе и окружающему миру; развитие сенсорно-перцептивной сферы; аналитико-синтетической деятельности;

формирование предметной деятельности и элементарных изобразительных операционно-технических умений.

Такие занятия проводятся как воспитателем (фронтально), так и учителем-дефектологом, и педагогом-психологом (индивидуально).

Для каждого ребенка необходимо создать условия, способствующие формированию изобразительной деятельности.

Содержание занятий по изобразительной деятельности тесно связаны с занятиями по игре, социальным развитием, с тематикой занятий по ознакомлению с окружающим и развитием речи.

Занятия по изобразительной деятельности проводит воспитатель по подгруппам, как правило, в первую половину дня, 3 раза в неделю. Изобразительные средства используются и другими специалистами: на занятиях по развитию речи, при формировании представлений об окружающем, на прогулке, во время, предусмотренное для свободной деятельности. На начальных этапах важно демонстрировать детям процесс рисования, лепки, привлекать их внимание к полученному результату. Во время демонстрации необходимо активно привлекать обучающихся к выполнению изображения вместе с педагогическим работником (прибегая к совместным действиям), с другими детьми, что постепенно сделает полученный результат лично значимым для ребенка.

Продуктивные виды деятельности вносят существенный вклад в компенсацию нарушений в структуре имеющихся у ребенка отклонений и в коррекцию вторичных недостатков, что, в свою очередь, положительно сказывается на развитии его личности, поведения, общения и социализации.

Требования по формированию следующих видов продуктивной деятельности:

лепка: является первым, основополагающим видом занятий, необходимым для умственно отсталого ребенка на начальных этапах формирования изобразительной деятельности. Знакомясь с пластичными материалами (глиной, тестом, пластилином) ребенок усваивает способы передачи основных признаков предмета - формы и величины. При ощупывании предметов у обучающихся формируются способы обследования предметов и выделение его формы. Внимание ребенка концентрируется на предмете, а выполняемые действия по обследованию предмета закрепляются в слове, сначала пассивно воспринимаемом, а затем и в активной речи ребенка;

аппликация: позволяет увидеть ребенку контур предмета, который затем ляжет в основу графического образа, служащего опорой для развития у ребенка изобразительных навыков, то есть умения изобразить предмет той или иной формы. В ходе выполнения аппликаций также создаются условия для формирования целенаправленной деятельности и развития общих интеллектуальных умений;

рисование: воспитывает у обучающихся эмоциональное отношение к миру. В ходе занятий по рисованию у обучающихся развиваются восприятие, зрительно-двигательная координация, перцептивно-моторные умения и навыки,

образная сфера в целом. Занятия рисованием формируют у обучающихся элементы учебной деятельности - умение принять задачу, удержать ее в ходе выполнения задания, первичная элементарная самооценка. Систематические занятия рисованием способствуют нормализации поведения ребенка, наполняют смыслом его самостоятельную деятельность;

конструирование: важнейший вид детской деятельности в дошкольном возрасте, связанный с моделированием как реально существующих, так и придуманных детьми объектов. В процессе конструирования ребенок овладевает моделированием пространства и отношениями, существующими между находящимися в нем предметами, у него формируется способность преобразовывать предметные отношения различными способами - надстраиванием, пристраиванием, комбинированием, конструированием по условиям ("Построй домики для зайчика и ежика"), конструирование по собственному замыслу. Содержание занятий по конструированию тесно связано с содержанием других разделов программы, прежде всего с социальным развитием, с занятиями по сенсорному воспитанию, формированию игровой деятельности, развитием речи и другими видами продуктивной деятельности (лепкой, аппликацией, ручным трудом, рисованием), что отражено в примерной сетке занятий;

ручной труд: основной задачей воспитания обучающихся на занятиях по ручному труду является воспитание у них эмоционально положительного отношения к собственным поделкам, формирование навыков и умений работы с бумагой, картоном, конструкторами, природным материалом.

В процессе занятий у обучающихся развивается восприятие, мышление, мелкая и общая моторика, зрительно-двигательная координация, внимание, память. Очень интенсивно происходит развитие речи у обучающихся - они овладевают словами, называющими орудия, действия с ними, материалы, их свойства. Все это обогащает словарный запас, обогащает грамматический строй речи, активизирует основные функции речи - фиксирующую, регулирующую, планирующую. Обучение изготовлению поделок для игры из различного материала помогает детям познакомиться со свойствами этих материалов, развивает умение ориентироваться на правильный выбор орудия, расширяет их кругозор и познавательную активность.

На занятиях по ручному труду у дошкольников с нарушением интеллекта формируются представления о мире профессий, обучающиеся начинают узнавать людей в униформе как представителей разных профессий, учатся соотносить специфические орудия труда и одежды. Под влиянием педагогического работника у обучающихся формируется уважительное отношение к людям разных профессий, а также к результатам их профессиональной деятельности. Сначала эта работа затрагивает близкий круг профессий - воспитатель, повар, дворник, шофер, затем профессии родителей (законных представителей) и близких родственников. Кроме знаний о труде этих людей, обучающиеся овладевают элементарными трудовыми навыками, характерными для людей изученных профессий. Таким образом, достигается

единство представлений обучающихся и их трудовых навыков, к которому и необходимо стремиться в процессе трудового воспитания. Поскольку данное единство лежит в основе гармоничной социализации умственно отсталого ребенка.

В сетке занятий целенаправленное обучение по ручному труду вводится с пятого года жизни, программа предлагается на два года обучения.

Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства.

Педагогические работники создают условия для проявления у обучающихся эмоционального отклика на яркие по цвету, приятные по фактуре предметы декоративно-прикладного искусства, игрушки, интересные картины, иллюстрации к произведениям детской художественной литературы. Эмоциональное восприятие народной игрушки хорошо сочетается с чтением потешек, пением народных песен, рассказыванием сказок и исполнением народных танцев. Обыгрывание того или иного персонажа создает условия для эмоционального восприятия ребенком содержания художественного произведения.

Для обогащения содержания изобразительной деятельности педагогические работники организуют наблюдение за окружающей природой в разное время года, обращая внимание обучающихся на ее красоту, вызывая эмоциональный отклик и желание ее передать, пользуясь доступными изобразительными средствами.

Обучающиеся сначала под руководством педагогического работника, а затем сами выбирают фон и размер листа бумаги, ту цветовую гамму, которая им нравится.

В работе с детьми эффективны "сотворчество" с педагогическим работником, использование игровых приемов. Внесение игрушек, персонажей, беседы с детьми от лица того или иного персонажа рождает у них живой интерес к образу, создают непринужденную обстановку на занятии. Обучающиеся проявляют большой интерес к созданию коллективных композиций, при этом главное научить обучающихся согласовывать свои действия друг с другом, они должны научиться находить свое место в общей работе.

Изобразительная деятельность дает возможность ребенку создать рисунок или аппликацию на основе собственного замысла, реализуя в нем свои потенциальные возможности и реальные умения оперировать конкретными графическими образами и действиями, использовать "неподражательные" цвета, нестандартные формы, оригинальное сочетание материалов.

Для умственно отсталого ребенка создание и проявление собственного замысла оказывается нереальной задачей, особенно без специального обучения. Даже под руководством педагогического работника, находясь в специализированной дошкольной образовательной организации, обучающиеся оказываются не способны создавать изображения по собственному замыслу. Поэтому эстетическое воспитание проводится в процессе всех видов становления изобразительной деятельности - лепки, аппликации, рисования.

Однако в результате целенаправленного обучения на четвертом году пребывания в специализированной организации обучающиеся могут научиться создавать изображения сначала с использованием элементов замысла, а в последующем и по собственному замыслу.

Центральной линией эстетического воспитания становится знакомство обучающихся с нарушением интеллекта с произведениями изобразительного искусства, формирование умений видеть прекрасное в предметах окружающей природы, жизни и быта людей. Особую роль в становлении эстетического восприятия у обучающихся играет развитие их художественного восприятия при ознакомлении с произведениями живописи, графики, скульптуры, предметов декоративно-прикладного искусства. В беседе педагогический работник обращает внимание обучающихся на эмоциональное содержание картины, на собственное настроение, которое вызывает та или иная иллюстрация. Важно вести обучающихся от позиции "нравится или не нравится" к обоснованной позиции, почему нравится, что привлекает внимание, какие чувства вызывает изображение и его персонажи.

Практическое воплощение идей эстетического воспитания дошкольников данной категорией связано с художественно-декоративной деятельностью по благоустройству предметно-окружающей среды. Дошкольники должны принимать посильное участие в благоустройстве территории детского сада, украшении группы, сборе минералов и сухоцветов, в создании композиций из цветов и природного материала.

Закрепить представления обучающихся о роли и месте изобразительного искусства в жизни человека можно в ходе регулярных посещений музеев изобразительного искусства, выставок, при посещении архитектурных памятников и заповедников.

Эстетическое воспитание обучающихся с нарушением интеллекта первые три года пребывания ребенка в специализированной дошкольной образовательной организации пронизывает всю жизнь обучающихся в группе, включаясь в различные методы работы педагогических работников и виды детской деятельности, а на четвертом году обучения выделяются специальные занятия, которые решают конкретные задачи эстетического воспитания.

#### Физическое развитие.

Физическое развитие тесно взаимосвязано со здоровьесберегающими технологиями и направлено на совершенствование функций формирующегося организма ребенка, развитие и коррекцию основных движений, разнообразных двигательных навыков, совершенствование тонкой ручной моторики и развитие зрительно-двигательной координации.

Физическое развитие пронизывает всю организацию жизни обучающихся в семье и дошкольной образовательной организации. Содержание занятий по физическому развитию включают в себя определенные задания и упражнения, игры и развлечения на воздухе, а также отдельные закалывающие процедуры, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Основной формой обучения обучающихся движениям в дошкольной образовательной организации признаны занятия, проводимые инструктором по физической культуре (или воспитателем). В тоже время значительное место в системе физического воспитания занимают подвижные игры, которые широко применяются и на занятиях учителя-дефектолога, на других занятиях (музыка, ритмика, театрализованная деятельность) и в ходе прогулок, проводимых воспитателем.

Занятия по физическому воспитанию решают как общие, так и коррекционные задачи. В занятия включаются физические упражнения, направленные на развитие всех основных движений, метание, ходьба, бег, лазанье, ползание, прыжки, а также общеразвивающие упражнения, направленные на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, координацию движений, формирование правильной осанки, развитие равновесия.

Организация физического воспитания базируется на физиологических механизмах становления движений в процессе развития растущего детского организма. В ходе утренней гимнастики в семье и на занятиях в Организации целесообразно предлагать детям основные виды движений в следующей последовательности: сначала движения на растягивание, в положении лежа, далее метание, ползание и движения в положении низкого приседа, на коленях, а затем переход к упражнениям в вертикальном положении (ходьба, лазание, бег) и к подвижным играм.

Работа по развитию ручной и тонкой ручной моторики проводится на специальных занятиях. На начальном этапе обучения большое внимание уделяется общему развитию рук ребенка, формированию хватания, становлению ведущей руки, согласованности действий обеих рук, выделению каждого пальца. В ходе проведения занятий у обучающихся отрабатываются навыки удержания пальцевой позы, переключения с одной позы на другую, одновременному выполнению движений пальцами и кистями обеих рук. Эти и подобные им движения выполняются в сочетании с речевым сопровождением и с опорой на зрительные и тактильные образы-представления. Развитие всех видов ручной моторики и зрительно-двигательной координации служит основой для становления типичных видов детской деятельности, является предпосылкой для становления устной и письменной речи, а также способствует повышению познавательной активности обучающихся.

Формирование представлений о здоровом образе жизни.

Задачи воспитания по охране и совершенствованию здоровья обучающихся на весь период пребывания обучающихся в дошкольной образовательной организации:

1. Создание условий для полноценного и всестороннего развития обучающихся на базе активного двигательного режима, соблюдения режима дня, совершенствования предметно-развивающей, материально-технической и экологической среды.

В группах не должно быть острых, колющих, режущих и опасных для здоровья обучающихся предметов, металлических игрушек, целлофановых пакетов. Все мелкие предметы необходимо содержать в месте, недоступном для самостоятельного пользования обучающихся.

2. Укрепление жизнеспособности детского организма через воспитание навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, привитие здоровьесберегающих потребностей и расширение возможностей их практической реализации.

3. Формирование у обучающихся представлений о физических потребностях своего организма, адекватных способах их удовлетворения.

4. Воспитание у обучающихся практических навыков и приемов, направленных на сохранение и укрепление здоровья в повседневной жизни.

Основные направления коррекционно-педагогической работы:

1. «Путь к себе»
2. «Мир моих чувств и ощущений»
3. «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья»
4. «Движение - основа жизни»
5. «Человек есть то, что он ест»
6. «Советы доктора Айболита»
7. «Здоровье - всему голова»

В направлении «Путь к себе» у обучающихся закрепляется образ «Я»; они учатся понимать и принимать свои физические, умственные возможности, сильные и слабые стороны личности.

У обучающихся закрепляются представления о значении культурно-гигиенических навыков в жизни человека; у них закладываются представления о целостности организма человека, о взаимосвязях в деятельности его систем и об их взаимоотношениях с окружающим миром.

Ребенок познает себя через общение с окружающими людьми, наблюдение за их повседневной жизнью и деятельностью. Формируя основы здоровьесберегающих технологий, нужно постоянно помнить, что общение педагогического работника с детьми создает основу для формирования у них эталонов позитивного отношения к своему здоровью. При этом в ходе воспитания создаются предпосылки для адекватного реагирования на те или иные жизненные ситуации и поступки, которые либо способствуют укреплению здоровья и самочувствия, либо наносят им урон.

В ходе работы по данному направлению происходит знакомство ребенка с собой, со своими внутренними потребностями и возможностями, с элементарными навыками ухода за своим телом.

В содержании работы «Мир моих чувств и ощущений» обучающихся знакомят с основными средствами познания мира - зрением, слухом, кожей и мышечной чувствительностью, обонянием, вкусовыми ощущениями. Путем практических упражнений обучающиеся постигают особенности этих ощущений, учатся им доверять и использовать в повседневной практике, фиксируют в речи свои ощущения. Кроме того, создаются специальные

ситуации для накопления индивидуального чувственного и эмоционального опыта, который закладывает основы представлений обучающихся о различных чувствах и их проявлениях в поведении и в отношениях с окружающими людьми.

У обучающихся формируются представления о необходимости бережного отношения к органам чувств. С детьми проводятся упражнения по самомассажу, формируются у них навыки ухода за ушами (гигиена ушей) и кожей.

При ознакомлении обучающихся с направлением «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья» - происходит формирование представлений обучающихся о единстве Человека и Природы. Первоначально ознакомление с этим единством проводится в ходе понимания дошкольниками значимости режима дня в обыденной жизни как проявления биоритмов природы. Обучающиеся знакомятся и с другими биоритмами - сезонными и суточными изменениями, учатся соотносить свое поведение и самочувствие с этими изменениями.

В подготовительной к школе группе у дошкольников формируются представления о возрасте людей. Они узнают о зависимости деятельности человека от его возраста. Начинают понимать, что самочувствие человека зависит от правильного отношения к своему здоровью и от поведения человека. Такой подход является основой для формирования представлений о здоровом образе жизни как базовой потребности человеческого организма.

В дальнейшем солнце, воздух и вода рассматриваются как факторы, оказывающие важнейшее влияние на жизнь и здоровье не только человека, но и всего живого на Земле.

Солнце, свет. Их роль и влияние на жизнь, рост и развитие живых организмов. Взаимосвязь солнца и температуры воздуха. На прогулках и в ходе занятий обучающихся знакомят с правилами поведения на солнце, что особенно актуально в теплое время года. Таким образом, осуществляется профилактика перегрева. Здесь же обучающихся знакомят с необходимостью ухода за глазами, проводится профилактика их переутомления. Обучающиеся практически овладевают приемами и упражнениями для укрепления глазных мышц и развития остроты зрения.

Воздух. Обучающиеся знакомятся с приемами правильного дыхания, овладевают навыками контроля за своим поведением с использованием дыхательных упражнений. Соблюдение режима проветривания помещения, регулярные прогулки и активный отдых, сон в проветриваемом помещении становится для обучающихся важным условием здорового образа жизни.

Вода. Обучающиеся знакомятся с ее значением для жизни живых организмов на Земле, у них закрепляются представления о простейших свойствах воды и ее значении в жизни человека. Обучающиеся знакомятся с водой как со средством гигиены, закаливания и оздоровления своего организма.

Содержание работы «Движение - основа жизни» - посвящено формированию у обучающихся представлений о значении двигательной

активности в жизни человека. Обучающиеся знакомятся со своими индивидуальными параметрами физического развития и роста. Они учатся измерять свой рост, оценивать свою силу, ловкость, скорость передвижения, выносливость при физических нагрузках. В процессе занятий дошкольники знакомятся с ролью подвижных игр в повышении работоспособности, в снятии напряжения и усталости; овладевают комплексами упражнений для физкультминуток на занятиях, для утренней гимнастики.

Педагогическая работа, связанная с «Человек есть то, что он ест» посвящена формированию у обучающихся представлений о полноценном, сбалансированном и здоровом питании. Обучающиеся знакомятся с полезными для здоровья человека продуктами и с их качественным выбором. Они постигают в общих чертах особенности процесса пищеварения, культуры питания и поведения за столом.

У дошкольников формируются навыки ухода за своими зубами, их учат, как надо правильно чистить зубы, беречь их, своевременно обращаться к врачу. У обучающихся закладываются представления о связи здорового и полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, органами пищеварения.

В направлении «Советы доктора Айболита» работа посвящена формированию у обучающихся представлений о возможностях традиционного, лекарственного и нетрадиционного оздоровления и лечения организма. Обучающихся знакомят со случаями и жизненными ситуациями, в которых необходимо обращение к врачу, овладевают приемами элементарной медицинской помощи.

Детям рассказывают о случаях, в которых возникает угроза здоровью: высокая температура, сильный кашель, пищевое отравление, травма, боль в различных частях тела. У обучающихся формируются представления о своих правильных действиях в проблемных, жизненных ситуациях: вызов скорой помощи, обращение за помощью к другому человеку, необходимость сделать прививку или укол, лечение зубов, прием лекарства, полоскание горла и другое.

В этом же направлении проводится работа по профилактике простудных заболеваний у обучающихся.

В содержании «Здоровье - всему голова» работа направлена на закрепление у обучающихся представлений о здоровье и здоровом образе жизни как об одной из важнейших, жизненных ценностей человека. Обсуждаются условия поддержания своего организма в активном, здоровом состоянии, формируются установки на порицание вредных привычек (переедание, алкоголь, курение, токсикомания), наносящих урон здоровью и развитию организма.

У обучающихся закрепляются навыки безопасного поведения на дорогах, во дворе, на пешеходных переходах, формируются представления о правильном поведении в экстремальных ситуациях: при встрече с чужим человеком, с незнакомым животным, во время пожара, наводнения, большого скопления людей.

Содержание работы в Организации должно быть направлено на совершенствование духовного развития обучающихся, укрепление их физического здоровья и создание условий для обеспечения базовых человеческих потребностей, создание им индивидуального психологического комфорта. В целом, у дошкольников формируется стойкая установка на здоровый образ жизни и овладение правильными формами поведения в различных жизненных ситуациях.

## **2.7. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ (ДАЛЕЕ-РПВ)**

### **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РПВ**

#### **Обязательная часть**

Согласно п. 49 ФАОП ДО рабочая программа воспитания ДОО (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ в ДОО предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке. В основе процесса воспитания обучающихся в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Задачи воспитания для детей с ОВЗ	
-----------------------------------	--

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

<b>Программа</b>	<b>Задачи воспитания</b>
<i>Парциальная программа «Ладушки» дополняет содержание образовательной области «Музыкальное развитие»</i>	<i>Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.</i>
<i>Парциальная образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» дополняет содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» и «Познавательное развитие»</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- активизировать коммуникативную деятельность детей;</li> <li>- стимулировать интерес к изучению мира финансов;</li> <li>- сформировать у детей положительную мотивацию к формированию финансовой культуры и овладению финансовой грамотностью;</li> <li>- способствовать повышению ответственности и самоконтроля - качеств, необходимых для достижения успеха в жизни;</li> <li>- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах формирования финансовой культуры ребёнка.</li> </ul>

В РПВ выделены следующие направления воспитания:

<b>ПАТРИОТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ</b>	
ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.	<b>Родина и природа</b>
СОДЕРЖАНИЕ	
<p>Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.</p> <p>Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование <b>«патриотизма наследника»</b>, испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); <b>«патриотизма защитника»</b>, стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); <b>«патриотизма создателя и творца»</b>, устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в</p>	

дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).  
*Направлено на ознакомление детей с историко-культурными традициями родного края, актуальными в современных условиях; воспитание любви к родному краю, уважение к историческому прошлому кубанского казачества.*

### ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ

ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.	<b>Жизнь, милосердие, добро</b>
СОДЕРЖАНИЕ	
<p>Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является <b>освоение социокультурного опыта</b> в его культурно-историческом и личностном аспектах.</p> <p><i>Направлено на формирование способности к реализации творческого потенциала через погружение в среду кубанского быта; воспитание детей в духе национальных и этнических духовных традиций.</i></p>	

### СОЦИАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ

ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.	<b>Семья, дружба, человек и сотрудничество</b>
СОДЕРЖАНИЕ	
<p>Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности <b>жить в соответствии с моральными принципами и нормами</b> и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.</p> <p><i>Направлено на приобщение детей казачьим нравственным основам и семейным ценностям.</i></p>	

### ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ

ЦЕЛЬ	ЦЕННОСТИ
Формирование ценности познания.	<b>Познание</b>
СОДЕРЖАНИЕ	
<p>Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как <b>знания наук и незнание добра ограничивает</b> и деформирует личностное развитие ребёнка.</p> <p>Значимым является воспитание у ребёнка <b>стремления к истине</b>, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</p> <p><i>Направлено на развитие познавательной активности, любознательности,</i></p>	

*целеустремлённости и настойчивости в достижении результатов по отношению к объектам казачьей культуры.*

### **ФИЗИЧЕСКОЕ И ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ**

<b>ЦЕЛЬ</b>	<b>ЦЕННОСТИ</b>
Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	<b>Жизнь и здоровье</b>
<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	
Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее <b>охраны и укрепления здоровья</b> детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.	
<i>Направлено на освоение спортивного наследия Кубани (знаменитые спортсмены, традиционные для Кубани виды и объекты спорта)</i>	

### **ТРУДОВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ**

<b>ЦЕЛЬ</b>	<b>ЦЕННОСТИ</b>
Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.	<b>Труд</b>
<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	
Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку <b>привычки к трудовому усилию</b> , к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию <b>нравственной стороны труда</b> . Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию <b>ответственности за свои действия</b> .	
<i>Направлено на освоение трудового и культурного наследия Кубани (труженики Кубани, традиционные кубанские профессии и ремёсла).</i>	

### **ЭСТЕТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ**

<b>ЦЕЛЬ</b>	<b>ЦЕННОСТИ</b>
Способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.	<b>Культура, красота</b>
<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	
Эстетическое воспитание направлено на воспитание <b>любви к прекрасному</b> в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют <b>воспитанию художественного вкуса</b> .	
<i>Приобщение к художественно-эстетическому наследию Кубани (кубанские поэты,</i>	

*композиторы и художники, разнообразие пейзажей, характерных для Краснодарского края), красота традиционной кубанской (Петриковской) вышивки, объекты культуры и архитектуры, дизайн в групповой ячейке и помещениях детского сада.*

## **Планируемые результаты**

### **Обязательная часть**

В соответствии с п. 49.1.4. ФАОП планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся дошкольного возраста (до 8 лет) (п. 49.1.10. ФАОП)

### **Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)**

#### **Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам) с легкой умственной отсталостью (интеллектуальным нарушением)**

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Адекватно ведущий себя в знакомой и незнакомой ситуации (здоровается при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощается при расставании, благодарит за услугу, за подарок, угощение); пользующийся при этом невербальными и вербальными средствами общения; проявляющий доброжелательное отношение к знакомым незнакомым людям; дающий элементарную оценку своих поступков и действий; адекватно реагирующий на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих; дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.

		Может быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми детьми, обращается к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности
Познавательное	Знания	Проявляющий интерес к познавательным задачам (производит анализ проблемно-практической задачи; выполняет анализ наглядно-образных задач; называет основные цвета и формы); проявляющий активность, самостоятельность в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Трудовое	Труд	Положительно относящийся к труду педагогических работников и к результатам своего труда; проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

**Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам) с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальным нарушением)**

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким и знакомым людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Умеющий адекватно вести себя в знакомой ситуации (здоровается при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощается при расставании, благодарит за услугу, за подарок, угощение, пользуется при этом невербальными и (или) вербальными средствами общения); адекватно реагирующий на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих; проявляющий доброжелательное отношение к знакомым людям; сотрудничающий с новым педагогическим работником в знакомой игровой ситуации, проявляет интерес к взаимодействию с другими

		детьми, в ситуации, организованной педагогическим работником, самостоятельно участвует в знакомых музыкальных и подвижных играх.
Познавательное	Знания	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Частично владеющий основными навыками личной гигиены.
Трудовое	Труд	Проявляющий некоторую самостоятельность в быту, владеющий основными культурно-гигиеническими навыками; положительно относящийся к труду педагогических работников и к результатам его труда; положительно реагирующий на просьбу педагогического работника выполнить элементарное трудовое поручение.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к музыке, ярким игрушкам, предметам, изображениям.

**Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам) с тяжелой степенью интеллектуального нарушения**

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанности близким и знакомым людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Действующий по элементарным правилам в знакомой обстановке (здоровается при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощается при расставании, пользуется при этом невербальными средствами общения (взгляд в глаза, протягивать руку).
Познавательное	Знания	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию самостоятельно или с помощью педагогического работника. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в Организации, на природе.
Трудовое	Труд	Владеет элементарными навыками в быту. Стремящийся помогать педагогическому работнику в доступных действиях.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к музыке, ярким игрушкам, предметам, изображениям.

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

*-ребёнок обладает знаниями о национально-культурных особенностях России, Краснодарского края, Брюховецкого района и станицы Переясловской;*

*-у ребёнка сформированы основы российской гражданственности, развит интерес к историческому прошлому родного края, района и станицы, их историко-культурным традициям;*

*- ребёнок знает и понимает ценности: добро, любовь, милосердие, щедрость, трудолюбие, верность, правдолюбие - как основы православной традиции нашей Родины;*

*- имеет представления об основных православных праздниках на основе их тесной взаимосвязи с народной жизнью, искусством, творчеством;*

*-умеет управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений;*

*-проявляет уважительное отношение к родителям, осознанное, заботливое отношение к старшим и младшим, умеет бережно относиться к материальным и духовным ценностям;*

*-сформирована потребность в здоровом образе жизни, занятиях спортом и физической культурой.*

## **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РПВ**

### **Обязательная часть**

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания (п. 49.2.1.ФАОП)

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ (далее - УО) дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

Патриотическое направление воспитания (ФАОП п. 49.2.2.)

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

-когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

-эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;

-регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

При реализации задач патриотического воспитания воспитатель ДОО сосредоточивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

ознакомлении обучающихся с УО с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа; организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с УО к российским общенациональным традициям; формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания (ФАОП п. 49.2.3.)

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с УО открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Основная цель социального направления воспитания дошкольника с УО заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

При реализации данных задач социального направления воспитания воспитатель ДОО сосредоточивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;

воспитывать у обучающихся с УО навыки поведения в обществе;

учить обучающихся с УО сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

учить обучающихся с УО анализировать поступки и чувства - свои и других людей;

организовывать коллективные проекты заботы и помощи; создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания (ФАОП п.49.2.4.)

Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка с УО является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

При решении задач воспитатель осуществляет деятельность по следующим направлениям:

- совместная деятельность воспитателя с детьми с УО на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с УО совместно с педагогическим работником;

организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания (ФАОП 49.2.5.)

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с УО своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность – «здоровье»).

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в Организации.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков (ФАОП 49.2.5.2.) является важной частью воспитания культуры здоровья.

Воспитатель должен формировать у дошкольников с УО понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они формируются на протяжении всего пребывания ребенка с УО в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с УО вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой. Формируя у обучающихся с УО культурно-гигиенические навыки, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка с УО навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка с УО представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка с УО привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с УО, в игру.

Работа по формированию у ребенка с УО культурно-гигиенических навыков ведётся в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания (ФАОП 49.2.6.)

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность – «труд»).

При реализации данных задач воспитатель Организации сосредоточивает свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы: показать детям с УО необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

воспитывать у ребенка с УО бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

предоставлять детям с УО самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с УО соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания (ФАОП 49.2.7.).

Цель: формирование конкретных представления о культуре поведения, (ценности – «культура и красота»).

Для того чтобы формировать у обучающихся с УО культуру поведения, воспитатель ДОО сосредоточивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы (ФАОП 49.2.7.1):

-учить обучающихся с УО уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами; воспитывать культуру общения ребенка с УО, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

-воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других;

-говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

-воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания (ФАОП 49.2.7.2.) - становление у ребенка с УО ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего

мира ребенка с УО.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с УО с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с УО, широкое включение их произведений в жизнь Организации; организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды; формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с УО по разным направлениям эстетического воспитания.

#### **Уклад ДОО:**

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий. На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующей такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

Цель и смысл деятельности ДОО, её миссия	создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, духовно-нравственного воспитания, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе.
Принципы жизни и воспитания в ДОО	В ДОО осуществляется воспитание, которое представляет собой деятельность, направленную на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде
Образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж	МБДОУ ДС №15 «Березка» позиционируется как дошкольное образовательное учреждение, которое строит образовательный процесс на традициях и инновациях. Таким образом, наряду с традиционными компонентами, в образовательный процесс

	<p>внедряются современные образовательные технологии, методы, приёмы.</p> <p>Педагоги учреждения используют собственный дресс-код (уникальная форма бордового цвета в совокупности с белыми блузками). Каждая группа ДОО имеет своё неформальное название и форму (средняя группа – футболки белого цвета, старшая – красного группа компенсирующей направленности футболки в морском стиле, подготовительная группа – футболки желтого цвета).</p> <p>МБДОУ ДС №15 «Березка» придерживается единого стиля в информационном пространстве (социальные сети, мессенджеры).</p>
<p>Отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО</p>	<p>Отношение к воспитанникам заключается в поддержке разнообразия детства; сохранение уникальности и самооценности детства как важного этапа в общем развитии человека, принятия самооценности детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.</p> <p>Педагоги МБДОУ ДС №15 «Березка» строят отношения к воспитанникам в зависимости от ситуации:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. В ситуации овладения воспитанниками нового знания – позиция педагога, обучающего ребёнка чему-то новому;</li> <li>2. В совместной деятельности – позиция равноправного партнёра;</li> <li>3. В совместной деятельности группы детей – позиция «штурмана», который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;</li> <li>4. В совместной деятельности детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию – роль её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;</li> <li>5. В самостоятельной, спонтанно возникающей, совместной деятельности детей без всякого участия педагога – разумный «наблюдатель».</li> </ol> <p>В независимости от ситуации педагог выражает уважительное отношение к детям, учитывает их интересы и инициативы.</p> <p>Отношение к родителям, сотрудникам и партнерам ДОО построено на личностно-развивающем и гуманистическом характере взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и детей.</p> <p>Отношения с родителями строятся на взаимном доверии и доброжелательности: при взаимодействии педагога</p>

	<p>придерживаются этики и культурных правил общения, проявляют позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); этично и разумно используют полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей.</p> <p>Сотрудники учреждения поддерживают и защищают профессиональную честь сотрудника ДОО. В общении работники уважительны, вежливы и корректны. Они знают и соблюдают нормы этикета. Сотрудник ДОО сосредоточен на своем положительном примере.</p>
<p>Ключевые правила ДОО</p>	<p>Уважение человеческого достоинства, защита от всех форм физического и психического насилия и оскорбления личности, охрана жизни и здоровья.</p>
<p>Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО (достигаемые ценности воспитания)</p>	<p>День в ДОО можно условно разделить на части:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Утро радостных встреч (создание атмосферы радости, поддержка хорошего настроения каждого ребенка), включает «утренний сбор» в средней, старшей, подготовительной группах и группе компенсирующей направленности, утреннюю зарядку во всех группах;</li> <li>2. Активный день (реализация видов детской деятельности в разнообразных формах совместная деятельности с детьми, поддержка самостоятельной деятельности);</li> <li>3. Добрый вечер (совместная деятельность с детьми, поддержка самостоятельной деятельности), наблюдения, «вечерний сбор».</li> </ol> <p>Дни являются составляющими элементами тематической недели. Тематическая неделя является единицей планирования и реализации образовательного процесса. Основным воспитательно-образовательным содержанием тематической недели являются события, позволяющие дошкольнику успешно ориентироваться в мире живой и неживой природы, рукотворном мире, мире общественных социальных отношений, мире собственной внутренней жизнедеятельности. В содержании планирования учитываются доступные пониманию детей праздники, события в стране, районе, детском саду, сезонные изменения. Планируя, таким образом, образовательную деятельность, педагог стремится сделать жизнь детей интересной и связать её с окружающей действительностью. При выборе темы недели педагог основывается на образовательных задачах, интересах и потребностях детей. Тематическая неделя логично заканчивается итоговым событием. Итоговое событие является обобщающим по теме. Существуют разные форматы проведения итоговых событий. Это могут быть и акции, и конкурсы, творческие мастерские, составление интеллект – карты и квест – игра, музыкальное развлечение или театрализация, воспитатель вправе сам выбирать наиболее удачный формат проведения итогового мероприятия.</p>

	<p>Каждый месяц в учреждении празднуется День именинника.</p> <p>По завершению дошкольного детства каждый воспитанник без напоминания, по личной инициативе моет руки, умывается. Имеет и рационально использует упаковку одноразовых носовых платков. Закрывает рот платком при кашле.</p> <p>Замечает беспорядок в своей одежде и у товарищей, устраняет его самостоятельно или с помощью взрослых (пришить пуговицу, почистить куртку, обувь, постирать носки, фартук и т. д.). Заботится о порядке в групповой комнате, на участке, убирает свою постель. Спускаясь по лестнице, держит спину прямо, слегка придерживаясь за перила. Прежде чем открыть дверь стучит, просит разрешения войти, а затем бесшумно закрывает её.</p> <p>Участвует в дежурстве при подготовке к занятиям: принести и убрать пособия, материалы. Помогает взрослым в повседневной работе: разложить чистые салфетки, повесить полотенца. Принимает участие в уходе за растениями и животными в уголке природы (поливает растения, кормит птиц и рыбок). Во время прогулки проявляет инициативу, предлагает помощь в уборке участка от мусора, опавших листьев, снега, подметает веранду, приводит в порядок песочницу и выполняет другие поручения воспитателя по поддержанию чистоты. Действия имеют явный результат.</p> <p>Обращает внимание на потребности людей и предлагает свою помощь при необходимости; называет знакомых взрослых по имени и отчеству и на «Вы», разговаривает тихо. Обращаясь с просьбой, умеет подождать, если взрослый занят; придерживается правил поведения и в отсутствие воспитателя. Дружелюбно напоминает сверстнику те или иные правила поведения, сам отвечает за свою ошибку, не перекладывая ее на других. Делится с товарищами игрушками, книгами, пособиями, материалами и оборудованием; играет дружно, умеет признать, что был неправ. Слушает старших внимательно, стоя при этом спокойно, смотря в глаза собеседнику. Подает стул или уступает место вошедшему взрослому. Поднимает и вежливо подает оброненный кем-то предмет. Выполняет требования правил поведения в общественных местах: ведет себя сдержанно, не требует к себе излишнего внимания, разговаривает не громко, соблюдает порядок, чистоту. Пользуется словами вежливого обращения: «Разрешите пройти», «Разрешите спросить».</p>
<p>Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО</p>	<p>Принцип полифункциональности среды: предметно-пространственная среда должна открывать множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса, и в этом смысле должна быть многофункциональной.</p> <p>Принцип трансформируемости среды связан с ее полифункциональностью – это возможность изменений,</p>

	<p>позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством).</p> <p>Принцип вариативности: сообразно характеру современного образовательного процесса мы используем федеральный рамочный (стержневой) проект предметно-пространственной среды, конкретизируем его модельные варианты для конкретных вариантов среды, разрабатываемых уже самими педагогами-практиками.</p> <p>Эстетический аспект среды присутствует не как статичное внешнее дополнение (оформление интерьера), отдельное от функциональной составляющей, а как момент «красоты», открывающейся субъекту, в основном, при изменении, трансформации привычной среды.</p>
<p>Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)</p>	<p>Организация образовательного процесса в МБДОУ ДС №15 «Березка» строится с учетом национально - культурных, демографических, климатических особенностей.</p> <p>С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений писателей, поэтов, композиторов, художников Краснодарского края, образцов народного творчества, дети знакомятся с традициями и обычаями казачества и других народов, проживающих на территории Краснодарского края, историей Брюховецкого района и станицы Переясловской.</p> <p>В процессе организации различных видов детской деятельности дети получают информацию о климатических особенностях Кубани, об особенностях растительного и животного мира Краснодарского края. С учетом особенностей климата и природных условий определяется проведение режимных моментов и оздоровительных мероприятий с детьми.</p> <p>График образовательного процесса составляется на холодный и теплый периоды:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- холодный период (сентябрь-май) – образовательный: определенный режим дня и планирование занятий с детьми;</li> <li>- теплый период (июнь-август) – оздоровительный: другой режим дня, оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.</li> </ul> <p>Социально-демографические особенности:</p> <p>При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.</p> <p>Учреждение находится в центре станицы Переясловской. В шаговой доступности от детского сада находятся социальные объекты: МОУ СОШ №15, детская библиотека, Дом культуры, МАДОУ ДС №1 «Белоснежка», почта, магазины, центральный</p>

	<p>парк, спортивные площадки.</p> <p>С учетом особенностей демографической ситуации в городе и Краснодарском крае определяются формы, средства образовательной деятельности.</p>
--	--

*Представленный сложившийся уклад ДОО является единым как для реализации обязательной части АОП ДО, так и части, формируемой участниками образовательных отношений.*

### **Воспитывающая среда ДОО**

Уклад и ребенок с ОВЗ определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности, раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой.

Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда в ДОО строится по трем линиям:

«от педагогического работника», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

«от совместной деятельности ребенка с ОВЗ и педагогического работника», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ОВЗ в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ОВЗ и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

«от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

<p>Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе</p>	<p>Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного</p>
---	---

	<p>искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p> <p>Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p>
<p>Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества</p>	<p>Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Международный женский день, Праздник Весны и Труда, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с этими событиями.</p>
<p>Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в</p>	<p>Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; учит в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и</p>

<p>разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество</p>	<p>материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</p>
--	---

### Общности ДОО

В ДОО выделяются следующие общности:

- Педагог - дети,
- Родители (законные представители) - ребёнок (дети),
- Педагог - родители (законные представители).
- Дети-дети
- Педагог-педагог
- Родители (законные представители) – родители (законные представители)

Инклюзия на уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности

### Ценности и цели:

профессионального сообщества	профессионально-родительского сообщества	детско-взрослого сообщества
<p>Ценность детства и каждого ребенка как личности. Цели: создание условий для раскрытия личностного потенциала ребенка.</p>	<p>Ценность принятия и уважения. Цель: вовлечение родителей в процесс воспитания ребенка.</p>	<p>Ценности доверия, дружбы, ответственности и заботы. Цель: равноправие и партнерство взрослого и ребенка.</p>

## **Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей:**

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники:

- являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к сверстникам, побуждают детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учат детей совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и

нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей:**

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В ДОО обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми на прогулке, во время общих мероприятий и праздников, на выездах за территорию детского сада, на экскурсиях.

Это обеспечивает помимо подражания и приобретения нового опыта послушания, опыт следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Кроме этого, для старших детей отношения с младшими – это возможность стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

**Работа с родителями (законными представителями)**

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) обучающихся с УО дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО. Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОО.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

Диагностико - аналитическое	Просветительское	Консультационное
- получение и анализ данных о семье, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка с УО; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); - планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного	Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам: -особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста с УО; - выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста с УО; - ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; - информирование об особенностях реализуемой в ДОО адаптированной	Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам: - их взаимодействия с ребёнком, - преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей в условиях семьи; - особенностей поведения и взаимодействия ребёнка с УО со сверстниками и педагогом; - возникающих проблемных ситуациях; - способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми

анализа; -согласование воспитательных задач	образовательной программы; - условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; - содержании и методах образовательной и коррекционной работы с детьми с УО.	дошкольного возраста с УО; - способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и т.д.
--	--	---

Решение основных задач взаимодействия с родителями по направлениям деятельности реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

<b>ЗАДАЧИ НАПРАВЛЕНИЯ</b>	<b>Диагностико- аналитическое направление</b>	<b>Просветительское и консультационное направление</b>
<b>Информирование родителей</b>	опросы, социологические срезы, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей.	групповые родительские собрания, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки - передвижки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиаотчеты; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями. Туристические походы (в парк, в сквер и т.д.) и спортивные переходы (в спортивную школу, на стадион), дни здоровья и тематические дни (День здоровья и безопасности, День весёлых красок, День картонных коробок, День семьи, любви и верности); фестиваль игры (дворовые игры, игры наших родителей и т.д.)
<b>Просвещение родителей</b>		
<b>Ответственное и осознанное родительство</b>		
<b>Сотрудничество и установления партнёрских отношений</b>		
<b>Вовлечение родителей в образовательный процесс</b>		

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

*Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.*

### **Взаимодействия педагогического работника с детьми УО. События ДОО.**

Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии

педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО реализуется в следующих формах:  
проекты воспитательной направленности; праздники; общие дела;  
ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);  
режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);  
свободная игра;  
свободная деятельность детей.

### **Совместная деятельность в образовательных ситуациях**

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО относятся:

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;  
социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### **Организация предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в ДОО строится как максимально доступная для обучающихся с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды в ДОО предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО	Флаг, герб, гимн России, Краснодарского края, Брюховецкого района. Портреты президента страны, губернатора Краснодарского края, Главы Брюховецкого района.
<i>Компоненты среды, отражающие региональные этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО</i>	<i>Кубанское подворье на территории детского сада, музей кубанского быта в помещении детского сада, образцы петриковской росписи.</i>
Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность:	В группах старшего дошкольного возраста есть уголки Эколят - молодых защитников природы, «огороды» на окне, комнатные растения, уголки разделения мусора. Материал для проведения элементарных опытов, обучающие дидактические игры по экологии, инвентарь для трудовой деятельности в уголке природы, природный и бросовый материал, коллекции, календарь природы, сезонный материал, литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы.
Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности	
Центр игры	Атрибутика для сюжетно-ролевых игр: «Больница», «Магазин», «Кафе», «Школа», Библиотека», «Семья», «Парикмахерская», «Почта» «Армия» Ателье» и др., предметы - заместители, атрибуты, дидактические игры.
Центр музыки и театра	Детские музыкальные инструменты, портреты композиторов, аудиоколонки, набор аудиозаписей, музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные), игрушки-самоделки, музыкально - дидактические игры, музыкально- дидактические пособия, ширмы, различные виды театров, костюмерная, театральные атрибуты и декорации.
Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей:	совместные детско-родительские проекты, фото выставки, семейные генеалогические древа, выставки детских рисунков «Мамочка моя», «Любимая бабушка», «Папа – мой герой», «Мама, папа, я – спортивная семья» и т.д., опросники, анкеты для родителей, совместные праздничные мероприятия);
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования,	Центры познавательной активности и экспериментирования, уголки природы, огороды на подоконнике, сад, огород, клумбы, озеленение, метеоплощадка, центр Эколят.

освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира	
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта	Спортивный зал, спортивное оборудование, наглядный материал, литературные, художественные и мультипликационные произведения, отражающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта, формирующие основы здоровьесберегающей культуры.
Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа	демонстрационный материал, литература, дидактические пособия, уголки патриотизма, «кубанская хата», «кубанский дворик».
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства.	Сад, огород, цветник, «огород на подоконнике», комнатные растения, детские орудия труда; наглядный материал, литературные, художественные и мультипликационные произведения, отражающие содержание профессий и труда.

При выборе материалов и игрушек ППРОС ДОО ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей.

### **Социальное партнерство**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает привлечение социальных партнеров по взаимодействию в воспитательно-образовательном процессе.

В рамках сетевого взаимодействия МБДОУ ДС №15 «Березка» сотрудничает с социальными партнерами.

<b>Социальный партнёр</b>	<b>Цели взаимодействия</b>
МБОУ СОШ №15, МБОУ СОШ №7	Обеспечение преемственности между ДОО и школой
Переясловская сельская библиотека	Приобщение к истокам народной культуры, обычаям традициям русского народа и казачеств
МБУ «Переясловский сельский Дом культуры»	

Согласно заключенным договорам и совместным планам взаимодействия предусмотрено участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий, акций воспитательной направленности, реализация

различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами (государственные и региональные праздники, торжественные мероприятия, консультативная помощь, методическое сопровождение).

## ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РПВ

### Кадровое обеспечение

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками ДОО. В ДОО приняты следующие решения по разделению функционала, связанного осуществление воспитательной деятельности:

Должность ответственного	Функция
Заведующий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО;</li> <li>- создает условия, позволяющие педагогическому составу эффективно реализовать воспитательную деятельность;</li> <li>- проводит анализ итогов воспитательной работы в ДОО за учебный год;</li> <li>-обеспечивает повышение квалификации педагогических работников ОО по вопросам воспитания;</li> <li>- утверждает воспитательную деятельность в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;</li> <li>- осуществляет контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО.</li> </ul>
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация воспитательного процесса в ДОО;</li> <li>- анализ возможностей, ресурсных дефицитов имеющихся педагогических кадров для организации воспитательной деятельности;</li> <li>- планирование работы по воспитательной деятельности, как на группах, так и во всем пространстве детского сада;</li> <li>- организация эффективной практической работы в ДОО в</li> </ul>
Воспитатель Музыкальный руководитель Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>психолого-педагогическое сопровождение обучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий;</li> <li>- оказание психолого-педагогической помощи в воспитательном процессе согласно возрастным особенностям воспитанников;</li> <li>- осуществление социологических исследований семей воспитанников;</li> <li>- организация и проведение различных видов воспитательной работы;</li> <li>- профилактика профессионального выгорания</li> </ul>
Помощник воспитателя	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участвует в организации работы по формированию общей культуры личности воспитанников;</li> <li>- оказание посильной помощи в организации разных видов деятельности в течение дня (изобразительная, двигательная деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд).</li> </ul>

### Нормативно-методическое обеспечение

Для реализации РПВ в ДОО используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф



### **Требования к условиям работы с особыми категориями детей**

В ДОО созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с ООП:

- 1) возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Согласно п. 49.4. ФАОП ДО, **основными условиями реализации РПВ в ДОО** являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

#### **3.1. Организационное обеспечение образования обучающихся с УО**

Организационное обеспечение образования обучающихся с УО базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий обеспечивает реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с УО в образовательное пространство. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с УО, разработаны соответствующих локальных актов, обеспечивающих эффективное образование и других обучающихся.

Для успешной реализации Программы организована система взаимодействия и поддержки ДОО со стороны территориальной ПМПК муниципального образования Брюховецкий район. Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с УО максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание.

#### **3.2. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Создание специальных условий осуществляется в целях решения комплекса коррекционно-развивающих и образовательно-воспитательных задач в процессе динамического психолого-педагогического обучения и воспитания ребенка с интеллектуальными нарушениями.

Содержание Программы строится с учетом жизненно важных потребностей обучающихся, лежащих в зоне актуального и потенциального развития ребенка. Определить содержание индивидуальной программы обучения педагогические работники могут после проведения педагогической диагностики.

Именно потребности обучающихся с нарушением интеллекта, в том числе и образовательные, определяют те предметные области, которые являются значимыми при разработке программ коррекционно-развивающего воспитания и обучения.

Для ребенка старшего дошкольного возраста базовым предметным областям соответствуют основные линии развития ребенка:

- совершенствование общей моторики,
- развитие тонкой ручной моторики, зрительной двигательной координации,
- формирование произвольного внимания,
- развитие сферы образов-представлений,
- становление ориентировки в пространстве,

совершенствование наглядно-образного и формирование элементов словесно-логического мышления,

формирование связной речи и речевого общения,  
формирование элементов трудовой деятельности,  
расширение видов познавательной активности,  
становление адекватных норм поведения.

Вышеназванные линии развития служат ориентирами при разработке содержания обучения и воспитания обучающихся с нарушением интеллекта. При этом основное содержание программы направлено на охрану и укрепление здоровья ребенка, его физическое и психическое развитие, коррекцию вторичных отклонений.

### **3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (предметно-пространственной развивающей образовательной среды)**

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в ДОО обеспечивает реализацию АОП ДО. Проектирование ППРОС происходит с учетом психофизических особенностей обучающихся с УО (п.52 ФАОП ДО). Требования к ППРОС, созданной в ДОО, определяются п.п.51.7. ФАОП ДО.

ППРОС ДОО создано как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании ППРОС ДОО учитывались:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи АОП;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

ППРОС ДОО соответствует:

- ✓ требованиям Стандарта;
- ✓ данной Программе;
- ✓ материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- ✓ возрастным особенностям детей;
- ✓ воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- ✓ требованиям безопасности и надежности.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в помещениях и на территории ДОО имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе:

Помещение/территория	Оборудование
----------------------	--------------

Музыкальный зал	Мультимедийное оборудование
-----------------	-----------------------------

К сети Интернет подключены, с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр, следующие помещения: музыкальный зал, методический кабинет, кабинет заведующего, кабинет делопроизводителя.

Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения.

### Наполняемость ППРОС

Центр активности/ пространство/ модуль	Наполнение	Особенности функционирования
<b>Групповые помещения</b>		
Центр грамотности, письма и литературы (старший возраст)	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей; иллюстрации по темам образовательной деятельности и ознакомлению с художественной литературой; материалы о художниках-иллюстраторах; портреты поэтов, писателей (старший возраст)	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию
Центр сюжетно-ролевых и театрализованных (драматических) игр	Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская» и т. д.); предметы-заместители, ширмы, элементы костюмов; различные виды театров; маски, шапочки	Формирование и развитие игровых умений, навыков коммуникации, освоение социальных ролей
Центр нравственно-патриотического воспитания	Государственная и Кубанская символика; детская художественной литературы; наглядный материал: альбомы, фотоиллюстрации и т.д.	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности
Центр изобразительного искусства	Бумага разного формата, разной формы, разного тона; цветные карандаши, краски, кисти разного размера, пластилин, стеки, доски для лепки; цветная бумага, картон; ножницы с закругленными концами, клей, клеенка; природный материал; Бросовый материал; альбомы-раскраски; наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца
Центр двигательной активности	Различные дорожки, косички, змейки, для подлезания - дуги, составные цветные модули «Гусеница», «Туннель», «Дракон». Имеется спортивно-игровое оборудование: обручи, мячи, гантели, скакалки, гири, кегли, кольцобросы, маты, массажные коврики.	Закрепление и обогащение двигательного опыта
Центр	Напольный строительный материал;	Проживание,

конструирования	настольный строительный материал; пластмассовые конструкторы; мягкие строительно-игровые модули (младший возраст)	преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца. Развитие мелкой моторики.
Центр математики	Игры на развитие сенсорных чувств в соответствии с возрастом и развитием детей (игры на формирование элементарных математических представлений по количеству и счету, величине и форме предметов, ориентировке в пространстве и времени); Разнообразный счетный, наглядный материал (плоскостные предметные картинки для счета; комплекты геометрических фигур разных размеров, разного цвета; природный материал для счета; комплекты цифр и т.д.). Занимательный материал математического содержания: - задачи-шутки, головоломки, ребусы, игры на нахождение сходства и различия и др.; математические загадки; математические считалки; математические развивающие, логические игры, соответствующие возрасту детей; - приборы-помощники: увеличительное стекло, песочные часы, магниты, мерные ложки, резиновые груши разного объема	Отрабатывать навыки, закреплять уже имеющиеся знания в самостоятельной деятельности, открывать для себя новое в области математики через своеобразные детские виды деятельности: игровую, поисково-исследовательскую, конструктивную, речевую и т.д.
<b>Холлы, рекреации, улица</b>		
<b>Зона ПДД</b>	Дорожная разметка, крупные автомобили, дорожные знаки, настенный баннер «Улица».	Формирование основ безопасного поведения в качестве пешехода и пассажира
«Хата казака» «Кубанское подворье»	<i>Предметы быта и обихода, передающие специфику жизни кубанских казаков</i>	<i>Приобщение к истории и культуре Кубани</i>
Музыкальный зал	Аудиовизуальные средства, пианино, музыкальный центр с CD, флэш - носителями, проектор с переносным экраном, ноутбук, костюмерная, детские музыкальные инструменты, атрибуты к музыкальным играм.	Формирование и развитие интересов, способностей, потребностей и эстетического отношения к музыке.
Спортивный зал	представлено разнообразное спортивное оборудование, нестандартное физкультурное оборудование, изготовленное	Формирование у детей основ здорового образа жизни, обогащение двигательного опыта и физических качеств.

	руками педагогов и родителей.	
Кабинет учителя-логопеда	представлено зеркало, детские столы, стулья, магнитная доска, разрезная и магнитная азбука, материалы для диагностики, коррекции и общего развития устной и письменной речи. Картотеки артикуляционных упражнений. Пособия для коррекции звукопроизношения и для развития дыхания. Дидактический материал по лексическим темам (картинки, игры, загадки). Дидактические игры для общего развития речи и для развития сенсорного восприятия.	Организация и проведение логопедической диагностики с целью своевременного выявления и последующей коррекции речевых нарушений обучающихся; организация проведения логопедических занятий с обучающимися с выявленными нарушениями речи.
Кабинет педагога-психолога	стационарный песочный световой стол, дидактический и игровой материал, детские столы и стулья, массажные мячики, коробка с кинетическим песком, игрушки театра «Би – ба – бо», деревянный конструктор, материал для развития мелкой моторики, метафорические карты, оборудование «Живой дождь», уголок развития эмоций, мягкие пазлы, деревянные вкладыши, мягкие коврики, сенсорные дорожки, шашки.	психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации развития детей дошкольного возраста, охранение и укрепление психологического здоровья детей, их гармоничное развитие в условиях ДОУ, а также оказание своевременной помощи детям, родителям и педагогам в решении психологических проблем развития, возникающих в различных жизненных ситуациях.

Во второй и третий период реализации Программы, когда большую часть времени дети проводят на прогулочных площадках (участках), ППРОС переносится на свежий воздух, на веранду, на площадки, где дети могут реализовать свои потребности в развитии, самостоятельности, движении, игре в теплое время года.

Детский сад имеет территорию, которая озеленена. На территории МБДОУ ДС №15 «Березка» расположены: 6 игровых павильонов с прилегающими к ним игровыми участками, сад, огород, «Кубанское подворье».

### **3.4. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В ДОО созданы материально-технические условия, соответствующие п. 53.3 ФАОП ДО, и представлены на официальном сайте МБДОУ ДС №15 «Березка»:

[http://berezka15.ucoz.ru/index/materialno\\_tekhnicheskoe\\_obespechenie\\_obrazovatel\\_nogo\\_processa/0-37](http://berezka15.ucoz.ru/index/materialno_tekhnicheskoe_obespechenie_obrazovatel_nogo_processa/0-37)

ДОО оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОО имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей
- оснащение ППРОС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог);
- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Инфраструктурный

лист

ДОО

[http://berezka15.ucoz.ru/tbcp/159951/infrastrukturnyj\\_list\\_mbdou\\_ds-15-1-removed123.pdf](http://berezka15.ucoz.ru/tbcp/159951/infrastrukturnyj_list_mbdou_ds-15-1-removed123.pdf)

### **Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Список методических материалов, средств обучения и воспитания размещен на сайте ДОО  
[http://berezka15.ucoz.ru/tbcp/159951/spisok\\_metodicheskikh\\_materialov-sredstv\\_obuchenij.pdf](http://berezka15.ucoz.ru/tbcp/159951/spisok_metodicheskikh_materialov-sredstv_obuchenij.pdf)

### **Информационные интернет ресурсы\***

**Список используемых сайтов в воспитательно-образовательном процессе:**

<b>СМИ образовательной направленности</b>	
<b>адрес</b>	<b>ресурс</b>
<a href="http://www.obruch.ru/">http://www.obruch.ru/</a>	Журнал «Обруч»
<a href="http://detsad-journal.narod.ru/">http://detsad-journal.narod.ru/</a>	Журнал «Детский сад от А до Я»
<a href="https://dovosp.ru/j_dv">https://dovosp.ru/j_dv</a>	Журнал «Дошкольное воспитание»
<a href="https://e.psihologsad.ru/">https://e.psihologsad.ru/</a>	Журнал «Справочник педагога-психолога. Детский сад»
<a href="https://korrped.ru/">https://korrped.ru/</a>	Журнал «Логопед в детском саду»
<a href="https://www.vospitatelds.ru/">https://www.vospitatelds.ru/</a>	Журнал «Воспитатель детского сада»
<b>Образовательные ресурсы для педагогов и родителей</b>	

адрес	ресурс
<a href="http://www.solnet.ee/">http://www.solnet.ee/</a>	Детский портал «Солнышко»
<a href="http://teremoc.ru/">http://teremoc.ru/</a>	Детский портал «Теремок»
<a href="http://pochemu4ka.ru/">http://pochemu4ka.ru/</a>	Детский портал «Почемучка»
<a href="http://www.klepa.ru/">http://www.klepa.ru/</a>	Детский портал «Клепа»
<a href="http://detsad-kitty.ru">http://detsad-kitty.ru</a>	«Детсад»
<a href="http://raziग्रushki.ru">http://raziग्रushki.ru</a>	«РазИгрушки»
<a href="http://www.lumka.ru">http://www.lumka.ru</a>	«Умка - Детский развивающий сайт»
<a href="http://www.detkiuch.ru">http://www.detkiuch.ru</a>	«Обучалки и развивалки для детей»
<a href="http://flashworld.org/cat-196">http://flashworld.org/cat-196</a>	Обучающие мультфильмы

### Федеральные органы управления образованием:

адрес	ресурс
<a href="https://edu.gov.ru/">https://edu.gov.ru/</a>	Минпросвещения России
<a href="https://obrnadzor.gov.ru/">https://obrnadzor.gov.ru/</a>	Рособнадзор

### Региональные органы управления образованием:

адрес	ресурс
<a href="https://minobr.krasnodar.ru/">https://minobr.krasnodar.ru/</a>	Министерство образования, науки и молодёжной политики Краснодарского края

### Муниципальные органы управления образованием:

адрес	ресурс
<a href="http://uobru.ucoz.org/">http://uobru.ucoz.org/</a>	Управление образования администрации муниципального образования Брюховецкий район

### Федеральные информационно-образовательные порталы:

адрес	ресурс
<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>	Федеральный портал «Российское образование»
<a href="https://институтвоспитания.рф/">https://институтвоспитания.рф/</a>	Институт изучения детства, семьи и воспитания
<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>	Единое окно доступа к образовательным ресурсам
<a href="http://www.firo.ru/">http://www.firo.ru/</a>	ФИРО
<a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>	Федеральный центр информационных образовательных ресурсов

### Региональные информационно-образовательные ресурсы :

адрес	ресурс
<a href="http://iro23.ru/">http://iro23.ru/</a>	ИРО Краснодарского края
<a href="http://www.edukuban.ru/">http://www.edukuban.ru/</a>	Министерство образования, науки и молодежной политики Краснодарского края

### Издательства учебной литературы:

адрес	ресурс
<a href="https://detstvo-press.ru/">https://detstvo-press.ru/</a>	Издательство «Детство-Пресс»
<a href="https://www.sfera-book.ru/">https://www.sfera-book.ru/</a>	Издательство «Сфера»
<a href="https://msbook.ru/">https://msbook.ru/</a>	Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»
<a href="https://www.uchitel-izd.ru/">https://www.uchitel-izd.ru/</a>	Издательство «Учитель»
<a href="https://ordsh.ru/">https://ordsh.ru/</a>	Издательство «От рождения до школы»

--	--

### Электронные библиотеки, словари, энциклопедии:

адрес	ресурс
<a href="https://rus-pedagogical-dict.slovaronline.com/">https://rus-pedagogical-dict.slovaronline.com/</a>	Педагогический словарь
<a href="https://didacts.ru/">https://didacts.ru/</a>	Национальная педагогическая энциклопедия
<a href="https://vosпитатели.org/library">https://vosпитатели.org/library</a>	Воспитатели России. Библиотека дошкольного образования
<a href="https://556.slovaronline.com/">https://556.slovaronline.com/</a>	Толковый словарь
<a href="http://gramota.ru/slovari/info/bts/">http://gramota.ru/slovari/info/bts/</a>	Грамота.ру
<a href="https://gufo.me/">https://gufo.me/</a>	Словари и энциклопедии

### Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

<a href="#">5-6 лет</a>	<a href="#">6-8 лет</a>
	

Цифровой каталог произведений размещен по ссылке <https://drive.google.com/drive/folders/1RhVrasAHirvYT..>

### 3.5. Кадровые условия реализации программы

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Кадровый состав	Кол-во	Квалификационные характеристики	
		образование	Квалификационная категория
воспитатель	1	Высшее	-
воспитатель	1	Среднее специальное	Высшая
учитель-логопед	1	Высшее	Первая
педагог-психолог	1	Высшее	-
музыкальный руководитель		Среднее специальное	-

В целях эффективной реализации Программы ДОО создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том

числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя (примерный график повышения квалификации зафиксирован на сайте ДОО [http://berezka15.ucoz.ru/tbcp/159951/primernyj\\_grafik\\_povysheniya\\_kvalifikacii123.pdf](http://berezka15.ucoz.ru/tbcp/159951/primernyj_grafik_povysheniya_kvalifikacii123.pdf))

### 3.6. Режим и распорядок дня

**Гибкий режим в смешанной дошкольной группе компенсирующей направленности от 5 до 7 лет**

<b>холодный период года</b>	
Приём, игры, общение	7.30 – 8.25
<b>Утренняя гимнастика</b>	8.25 – 8.35
Подготовка к завтраку	8.35- 8.40
<b>Завтрак</b>	8.40 – 9.00
Подготовка к занятиям	9.00 – 9.10
<b>Занятия</b>	9.10 – 9.40 9.50 – 10.20
Подготовка ко второму завтраку	10.20 – 10.25
<b>Второй завтрак</b>	10.25-10.40
<b>Прогулка</b>	10.40 – 12.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.00 – 12.10
<b>Обед</b>	12.10 – 12.20
Подготовка ко сну	12.20 – 12.30
<b>Дневной сон</b>	12.30-15.00
Подъем, водные процедуры, подготовка к полднику	15.00 – 15. 20
<b>Полдник</b>	15.20 – 15.40
Подготовка к занятию	15.40 – 15.50
<b>Занятие</b>	15.50 – 16.20
Прогулка, уход домой	16.20 – 18.00
<b>тёплый период года</b>	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30 - 8.30
<b>Завтрак</b>	8.30 - 9.00
Игры, самостоятельная деятельность на прогулке	9.00 – 10.20
<b>Второй завтрак</b>	10.30 - 10.45
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	10.45 - 12.00
<b>Обед</b>	12.00 - 12.30
Подготовка ко сну	12.30 - 12.40
Сон	12.40-15.00
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	15.00-15.20
<b>Полдник</b>	15.20 - 15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.30 - 18.00

Распорядок дня размещен на сайте ДОО [http://berezka15.ucoz.ru/tbkr/159951/rasporjadok\\_dnja123.pdf](http://berezka15.ucoz.ru/tbkr/159951/rasporjadok_dnja123.pdf)

За счет гибкой структуры распорядок дня позволяет обеспечить «поточность» и плавный переход от одних режимных моментов к другим. Контроль за выполнением режимов дня в ДОО осуществляют: заведующий, старший воспитатель, старшая медицинская сестра, педагоги, родители (законные представители).

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

*Организация режима и распорядка пребывания детей в образовательном учреждении в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с организацией режима пребывания детей в образовательном учреждении обязательной части Программы*

**3.7. Календарный план воспитательной работы с учетом особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий**

Месяц	Даты	Памятные даты/праздники	Направления воспитания*	Воспитательные события ДОО	Возраст
январь	12	Колядки - Щедровки	ДНН, ПозН, СН	Святочные гуляния «Коляда, коляда, открывай ворота»	-7
	27	День снятия блокады Ленинграда	ПатН, ДНН	Фотовыставка «Блокадный Ленинград»	6-7
	31	День юного финансиста в детском саду	ПозН, СН	Квест - игра «Смешарики в мире финансов»	5-7
февраль	8	День российской науки	ПатН, ДНН,	Познавательный марафон «Открытия Российских ученых»	6-7
	14	«Международный день книгодарения»	ПозН, ДНН, СН	Акция «Книжные жмурки»	4-7
	21	Международный день родного языка	ПозН, ДНН, СН	Придумаем слова для папы	6-7
	23	День защитника Отечества	ПатН, ДНН	Музыкальный досуг «Мы brave ребята»	4-7
март	8	Международный женский день	ПозН, ДНН,	Музыкальный досуг «Спасибо мамам говорим»	4-7
	11-15	Масленица	ДНН, ПозН	Масленичные гуляния	4-7
	18	День воссоединения Крыма с Россией	ПатН, ДНН	Акция «Крымская весна»	6-7
	22	Тематический день поэзии К. Чуковского и С. Михалкова	ПозН, ДНН	Драматизация стихов С. Михалкова и К. Чуковского	4-5
	27	Всемирный день театра	ПозН, ЭН, СН	Игра-инсценировка по сюжету сказки М. Москвиной	5-7

апрель	12	День космонавтики	ПатН, ПозН,	акция «Космос – это мы»	5-7
	19	День экологической перезагрузки	ДНН, ПозН, ТН	Тематический день коробок и пластиковых упаковок	4-7
Май	1	Праздник Весны и Труда	ПатН, ТН, СН	Спортивные «Весенние старты»	5-7
	9	День Победы	ПатН, ДНН	Акция «Бессмертный полк», Акция «Окна победы»	4-7
	27	Общероссийский День библиотек	ПозН,	Экскурсия в библиотеку им. А. Гайдара	5-7
июнь	1	День защиты детей	ПозН, ДНН, СН	Музыкальный праздник «Детство – это ты и я»	
	12	День России	ПатН, ДНН	Развлечение «Игры моей Родины»	5-7
	22	День памяти и скорби	ПатН, ДНН	Акция «Свеча памяти»	5-7
	28	День весёлых красок	ПозН, ЭН	Творческая студия «Весёлые краски»	3-7
июль	8	День семьи, любви и верности.	ПатН, ДНН, СН	Развлечение, посвященное Дню семьи, любви и верности «Семь Я»	3-7
	26	День мультгероев	ПозН, СН, ФОН	«Мультгерои и их вредны привычки»	4-7
август	12	День физкультурника	ПозН, СН, ФОН	Спортивное соревнование на самокатах и велосипедах	5-7
	22	День Государственного флага РФ	ПатН, ДНН, ПозН,	Флешмоб «Наша гордость – Российский флаг»	4-7
	14	Яблочный Спас	ДНН, ПатН, ПозН,	Развлечение «Яблочный Спас яблочко припас»	4-7
сентябрь	1	День знаний	ПозН, ДНН	Познавательная викторина «Что мы знаем о школе»	5-7
	8	Международный день распространения грамотности	ПозН, ДНН	Экскурсия в библиотеку	5-7
	23	День ст. Переясловской	ПатН, ДНН	Акция «Я люблю Переясловскую»	5-7
	27	День воспитателя и всех дошкольных работников	ПозН, ДНН	«Музыкальная открытка» поздравление сотрудников д/с	4-7
октябрь	1	Международный день пожилых людей	ДНН, ПозН	Конкурс стихов о бабушках и дедушках	4-7
	5	День учителя	ДНН, ПозН	Интервьюирование «Кто такой учитель?»	6-7
	14	Покрова	ДНН, ПозН	Развлечение «День урожая»	3-7
	28	Международный день анимации	ПозН, ЭН	Квест-игра «Путешествие в мир мультипликации»	5-7
ноябрь	4	День народного единства	ПатН, ДНН	Фотоколлаж «Моя семья-Россия»	5-7
	17	День семейной игрушки	ДНН, ПозН	Мини-музей игрушек «Игрушки из прошлого»	4-7
	26	День матери в России	ПатН, ДНН, СН	Музыкальный досуг «Поздравляем наших мам!»	3-7
	30	День Государственного герба РФ	ПатН, ДНН, ПозН	Познавательная викторина «Что мы знаем о гербе России?»	4-7

декабрь	3	День неизвестного солдата	ПатН, ДНН, ПозН	Беседа «Подвиг неизвестного солдата»	6-7
	5	День добровольца (волонтера) в России	ПатН, ДНН, ПозН, ТН	Встреча с волонтерами	6-7
	8	Международный день художника	ПозН, ЭН	Виртуальная экскурсия в Третьяковскую галерею	6-7
		Тематический день Юного художника	ПозН, ЭН	Галерея юных художников «Моя зима»	4-7
	9	День Героев Отечества	ПатН, ДНН,	Беседа «Герои Отечества среди нас»	6-7
	31	Новый год	ДНН, ПозН, ЭН, ТН	Новогодний праздник	2 -7

ПатН – патриотическое направление ДНН – духовно-нравственное направление ЭН – эстетическое направление	ТН – трудовое направление ПозН – познавательное направление СН – социальное направление ФОН – физическое и оздоровительное направление
--	---

#### IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ Краткая презентация Программы

Адаптированная образовательная Программа МБДОУ ДС №15 «Березка» ориентирована на детей дошкольного возраста 5- 7 лет.

Программа ДОО опирается на **Федеральную образовательную программу дошкольного образования (ФАОП)**, утвержденную Приказом Министерства просвещения Российской Федерации №1022 от 24 ноября 2022г.



ФАОП ДО реализуется педагогическими работниками ДОО во всех помещениях и на территории детского сада, с детьми с УО.

Составляет, примерно 60% от общего объема Программы.

#### Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

ЗАДАЧИ НАПРАВЛЕНИЯ	Диагностико-аналитическое направление	Просветительское и консультационное направление
Информирование родителей	опросы, социологические срезы, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями	групповые родительские собрания, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки - передвижки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;
Просвещение родителей		
Ответственное и осознанное родительство		

<p><b>Сотрудничество и установления партнёрских отношений</b></p>	<p>(законными представителями); дни (недели) открытых дверей,</p>	<p>медиарепортажи; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями.</p>
<p><b>Вовлечение родителей в образовательный процесс</b></p>	<p>открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей.</p>	<p>Создание мини-музеев (мини -музей семейных традиций, мини- музей часов, мини- музей телефонов), совместные краеведческие экскурсии (в музей, библиотеку, школу), туристические походы (в парк, в сквер и т.д.) и спортивные переходы (в спортивную школу, на стадион), дни здоровья и тематические дни (День здоровья и безопасности, День весёлых красок, День картонных коробок, День семьи, любви и верности); фестиваль игры (дворовые игры, игры наших родителей и т.д.)</p>

